

تقرير مراقبة الدولة رقم ٤٣:

قصورات وخروقات بارزة في نشاط وزارات الاسكان والمالية و«الامن»

(ص٢)

● سكرتارية جبهة شفاعمرو توصي امام المؤتمر الثاني: الجبهة هي البديل لكل القوائم في الانتخابات البلدية القادمة للرئاسة وللعضوية

● اسقاط اقتراحات نزع الثقة عن الحكومة

(ص٣)

● النصراوي الياس جرايسي يعود الى البلاد بقلب شاب بلجيكي

● ام جزائرية تضع طفلا برأسين وثلاث اذرع!

(ص٨، ٩)

الازمة الوزارية تراوح مكانها

«ميرتس» تقبل اقتراح التسوية و«شاس» ترفضه!

● رابين يواصل اتصالاته وسعيه لتمرير اقتراحه قبل عقد جلسة استثنائية للحكومة ● الاقتراح: وزارة الثقافة والاعلام الى الوني والتعليم الى روبنشطاين ● «ميرتس»، قبلنا بسبب التزامنا بقضية السلام ● «شاس»: الاقتراح لا يغير شيئا ولا يستجيب لشروطنا ●

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – يواصل رئيس الحكومة، يتسحاق رابين، اليوم اتصالاته ومشاوراته بغية احتواء الازمة الوزارية الناجمة عن استقالة الوزير ارييه درعي، ويلتقي في هذا الاطار وزراء «ميرتس» وممثلي «شاس» ووزراء حزبه، قبل ان يعقد جلسة استثنائية للحكومة.

ولم تفلح اتصالات رابين، امس، في احداث اختراق للازمة سوى اقتراح التعديل الوزاري الذي طرحه امام وزراء «ميرتس» وملخصه اسناد حقيبة وزارية جديدة للوزيرة شولميت الوني هي وزارة الثقافة والاعلام واسناد وزارة التعليم للوزير امنون روبنشطاين.

وتكون الوزيرة الوني، حسب هذا الترتيب، مسؤولة عن شؤون الثقافة والحياة الثقافية العامة وعن التلفزيون الاسرائيلي بقنالبه الاول والثاني وعن سلطة البث وكل شؤون الاعلام الرسمي.

وكان وزراء «ميرتس» قرروا قبول الاقتراح الذي طرحه رابين. وسوغت الوزيرة الوني هذا القبول بانه كان اعلان حسن نية تجاه «العمل» اكثر مما كان

● البقية على صفحة ٢ ●

التسوية بين «ميرتس» ورئيس الحكومة!

● تنص التسوية التي اقرتها ادارة «ميرتس»، امس، لتسوية الازمة الوزارية على ما يلي:

أ – شولميت الوني – وزيرة الثقافة والاعلام وتكون مسؤولة عن التعليم العالي والكليات الاقليمية وسلطة البث والتلفزيون التعليمي والقنال الثاني.

ب – امنون روبنشطاين – وزير للتعليم.

● البقية على صفحة ٢ ●

احتجاجا على عدم التزام اسرائيل بمسألة حقوق الانسان

تقليص الوفد الفلسطيني وتعليق المحادثات في لجان العمل



● د. حيدر عبد الشافي ●



● ياسر عرفات ●

*** عرفات: اسرائيل تتحمل مسؤولية عدم التقدم في الجولة التاسعة * عبد الشافي: واشنطن لم تصر على الزام اسرائيل بمرجعية السلام ***

● واشنطن – تونس – وكالات الانباء – مع بدء الاسبوع الثالث من جولة المفاوضات الثنائية التاسعة، امس الاثنين، خفت حدة الزخم الذي شهده الاسبوعان الماضيان من الجولة ذاتها وذلك بعد ان اعلن الوفد الفلسطيني انه سيشارك في المفاوضات بوفد مقلص مكون من ثلاثة اشخاص وتعليق المشاركة في لجان العمل الثلاث المشتركة الفلسطينية – الاسرائيلية.

وجاءت خطوة الوفد الفلسطيني احتجاجا على عدم التزام اسرائيل والراعي الامريكي فيما يتعلق بقضية المبعدين في جنوب لبنان وقضايا حقوق الانسان في الاراضي المحتلة.

واعلن الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، امس الاثنين، عن تقليص عدد اعضاء الوفد الفلسطيني وايقاف العمل الجاري في جميع اللجان.

واضاف عرفات في رسالة نشرتها وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» بمناسبة دخول الانتفاضة شهرها السادس والستين «قررنا ايقاف العمل الجاري في جميع اللجان للجولة الحالية والتي لم ينتج عنها شيء اطلاقا في المفاوضات، وتقليص وفدنا الى عدد رمزي صغير لاكمال هذه الجولة التي التزمنا بها مع اخوتنا العرب».

وقال عرفات ان ما رافق الجولة التاسعة من «مناورات خداع مكشوفة» و«تصعيد اجرامي متعمد» تضع مرة جديدة مسيرة السلام في «مفترق طرق خطير تتحمل اسرائيل مسؤوليته، وبالطبع سيكون شريكا في المسؤولية الموقف الامريكي».

وقال عرفات «ولقد اصبح واضحا ان الطرف الامريكي يريد ان يكون شريكا كاملا في المفاوضات ولكنه يتجاهل تماما وعوده معنا، ويتجاهل اننا كذلك شريك كامل في المفاوضات كشعب فلسطيني وكقيادة فلسطينية».

واكد عرفات ان عدم الوفاء بالوعود الامريكية التي ادت الى استئناف مفاوضات الجولة التاسعة هي «محاولة لضرب مصداقية القيادة الفلسطينية».

لكن عرفات الذي وصف القرار الفلسطيني باستئناف المفاوضات بانه

● البقية على صفحة ٢ ●

نقابة الممرضات تهدد بتصعيد الاجراءات الكفاحية اذا لم تلب الحكومة مطالب الممرضات

*** اليوم، استمرار اضراب الممرضات في المستشفيات الهستدروتية ***

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – هددت نقابة الممرضات بتصعيد الاجراءات الكفاحية اذا لم تلب الحكومة مطالب الممرضات.

وطالبت النقابة في مذكرة وجهتها، امس الاثنين، الى وزير المالية، ابراهام شوحط، بتنظيم اجتماع فوري بين ممثلي نقابة الممرضات وبين وزارة المالية والهستدروت ووزارة الصحة ومدير عام «صندوق المرضى» الهستدروتي من اجل وضع حد لاجراءات الممرضات الكفاحية.

وقالت احدى المسؤولات في نقابة الممرضات: بينما وجدوا حلا لمطالب المعلمين ورفع اجورهم فمن غير المعقول ان لا يجدوا حلا لمشكلة الممرضات في الوقت الذي يجري فيه الحديث عن المطالبة بعدم اجراء تخفيض في الاجور.

واكدت النقابة انه اذا لم يلب المطلب العادل باعادة المبالغ التي خصمت من رواتب الممرضات فان النقابة تدرس امكانية دعوة الممرضات الى شل جميع المستشفيات يوم الاربعاء القريب، وليس كما كان متبعا حتى الان، والعمل حسب انظمة

● البقية على صفحة ٢ ●

تقرير مراقبة الدولة رقم (٤٣):

قصورات وخروقات بارزة في نشاط وزارات الاسكان والمالية و«الامن»!

● التعيينات السياسية مستمرة، ٧٠ تعيينا بدون مناقصة! ● اتفاقية المعونة العسكرية الامريكية تنطوي على شرط يمس السيادة الاسرائيلية ●

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - «كثيرون من موظفي الحكومة ومسؤوليها غير حذرين البتة في التصرف بالاموال العامة وعلينا ان نذكرهم، وبشكل دائم، بواجبهم بهذا الشأن» - هذا ما جاء في مقدمة تقرير مراقبة الدولة رقم (٤٣) الذي قدم الى رياسة الكنيست، امس.

وشمل التقرير عمل الدوائر الحكومية خلال العام١٩٩٢ في عهد حكومتي الليكود و«العمل». واشار الى خروقات وقصورات في العديد من مواقع الحكم وادارة السلطة، لا سيما وزارة الاسكان ووزارة المالية وصناديق الضمان والتقاعد.

ونورد هنا تفاصيل من التقرير تؤكد ان قصورات وخروقات اشارت اليها عملية المراقبة في الماضي لا تزال قائمة.

ولم ينس التقرير عمل وزارة الامن والجيش واشار الى قصورات في مستوى النشاط الجاري وفي المستوى الاستراتيجي، وبالذات في امر المعونة العسكرية الامريكية.

● وزارة الاسكان : يشير التقرير الى ان الوزارة ارتكبت اخطاء في التخطيط وفي تبذير الاموال العامة، ناهيك عن الاشتباه بارتكاب مخالفات ادارية. ويتضح ان الوزارة اهدرت خلال ٩٢/٩١ ٢.٧ مليار شيكل على شراء ١٨٨ الف شقة سكنية في اطار تعهداتها للمقاولين. وقد حصلت الشركات في اطار ذلك على مخصصات لتسريع البناء، الا ان عملية البناء سارت ببطء دون اي تعجيل، ناهيك عن ان التأخير في انجاز المشاريع المتعلقة بالبنية التحتية منع اسكان هذه الشقق.

وحسب المراقبة كان بالامكان معرفة حدوث التأخير والامتناع عن دفع مبالغ طائلة للمقاولين.

ولا يتوقف الامر عند هذا الحد فقد اتضح ان قسما كبيرا من الشقق والمباني اقيمت بدون الالتزام بمواصفات البناء المطلوبة.

وفي مجال الابنية الجاهزة المستوردة كشف التقرير انه جرى استيراد حوالي ١١ الف وحدة، بينما كانت الحكومة اقرت استيراد ٩ آلاف وحدة. وليس هذا فحسب، فقد جرى اسكان (٨٠٠) وحدة وبيع ٢٢٠٠ وحدة فقط. ولم تحمل نصف البيوت المستوردة اية علامة على كونها حسب المواصفات.

واتضح ان جمعيات للاسكان حصلت على تسهيلات في اقتناء مساحات للبناء، قامت بطرح شققها للبيع في سوق البناء.

● صندوق الضمان والتقاعد: اتضح ان هناك هوة ساحقة بين تعهدات الصناديق المالية وبين ما تملكه من عقارات واموال للايفاء بهذه التعهدات. وفي مثل هذا الوضع قد تعجز هذه الصناديق عن الايفاء بتعهداتها لجمهور المؤمنين فيها. ووصل هذا العجز في نهاية ١٩٩١ الى (٢٨) مليار شيكل وهو يشكل ٢٩٪ من مجمل حجم الالتزامات المالية لهذه الصناديق.

واوصت المراقبة دراسة امكانية منع ضم مؤمنين جدد وحسب اتفاقيات خاصة الى صناديق ضمان عجزها المالي كبير.

● الجيش ووزارة «الامن» - كشف التقرير ان ما من جهة حكومية اطلعت بالشكل الكافي والدقيق على اتفاقية المعونة العسكرية الامريكية السنوية بقيمة ١.٨ مليار دولار، قبل توقيعها، ولم تدرك الالتزامات التي ينطوي عليها. وقد اتضح لوزارة «الامن» بعد ذلك أن بنود الاتفاقية تفرض على اسرائيل التزامات ثقيلة وبعيدة المدى من شأنها ان تنتقص من السيادة الاسرائيلية ومن حصانة موظفيها.

واتضح ان هناك خروقات في اختيار مزوّدي الجيش الاسرائيلي بالسلاح والعتاد في الولايات المتحدة الامريكية، وخروقات في عملية الاقتناء.

واشار التقرير، بانتقاد، الى عمليات اتخاذ القرار في كل ما يتعلق بتطوير المدفع السريع الطلقات - «هشوليف» - الذي تطوره الصناعات العسكرية. فقد جرى في موازاة تطويره العمل على تحسين المدافع التي يستخدمها الجيش الذي لم يعلن انه سيقتني المدفع المذكور بعد انجازه!

● وزارة العمل - وزارة العمل حظيت بـ ١٢٠ صفحة في تقرير المراقبة. واتضح انه لم تكن في الوزارة اية مراقبة طيلة سنوات ولم تكن هناك سياسة واضحة وخطة عمل او سلم الافضليات، بل بينت الميزانية اعتباطا بدون ان يكون هناك مفتاح للتوزيع.

واشار التقرير الى العبء الهائل الذي يقع على كاهل موظفي مكاتب الاستخدام اذ ان الموظف لم يستطع تخصيص اكثر من اربع دقائق لكل عاطل عن العمل!

● تمويل الطرف الاسرائيلي المفاوض - كشف التقرير ان ما يميّز الصرف في هذا المجال هو اعتبارات الراحة والسهولة وليس اعتبارات التوفير. ومن هنا جاء استخدام طائرات سلاح الجو لتنقل الوفود بين العواصم حيث جرت المفاوضات.

واتضح ان السفر بطائرات سلاح الجو لثلاث مرات الى واشنطن كلف ١.١٧ مليون شيكل. وفي الجولة الاخيرة كلفت السفرة الواحدة حوالي مليون شيكل.

واتضح ان سفرة وزير الخارجية السابق دافيد ليفي الى الصين ومن ثم الى موسكو كلّفت نصف مليون شيكل.

● جدولة ديون الكيبوتسات - وقع اتفاق بهذا الشأن بين الحكومة والبنوك والكيبوتسات في نهاية ١٩٨٩ ليتضح ان الحكومة وحدها التزمت بتعهداتها وحوّلت الى البنوك (٥) مليارات شيكل، بينما لم يبدأ تنفيذ بقية البنود المتعلقة بالتزام الكيبوتسات. هذا، ولم يجر استيضاح وضع كل كيبوتس وحجم الدعم الضروري له. ولم تنفذ خطط الأشفاء في الكيبوتسات التي لم تقم ببيع عقارات واملاك لتمويل حصتها في الاتفاق. بل ان الوقت الذي مضى شهد تدهورا في الوضع المالي للعديد من الكيبوتسات.

● الجيش - هناك قصورات وخروقات في مجال عمليات الامن الجاري واستخلاص العبر. وكثير من التحقيقات في عمليات ومهمات نفذها الجيش انطوت على نقص كبير.

وهناك قصورات في نظام التربية والتثقيف في الجيش. ولم تحصل عملية التثقيف بالمرة، في بعض الحالات، رغم ضرورة ذلك.

هناك تصورات ومخاطر في طريقة تخزين الذخيرة في الجيش.

● مركز تشجيع الاستثمارات - حوّل ما قيمته (٢٧) مليون دولار على شكل منح لـ (٧٨) مصنعا رغم انها لم تقم ولم تبدأ الانتاج، مع ان شروط الحصول على المنح تتضمن اعادتها اذا ما لم يقم المصنع! ولم يتحرك «المركز» لاستعادة الاموال التي اعطيت. وهناك (١٣٠) مليون دولار مجمدة في وزارة الصناعة والتجارة بسبب عدم تنفيذ حوالي (٣٠٠) مشروع اقر تشجيعها!



وفي الفترة بين ١٩٨٨ و١٩٩٢ الغي ترخيص باقامة مصانع كانت حصلت على منح مالية بقيمة ٧٥ مليون دولار لم تستعيدها الحكومة!

ويوصي التقرير بالغاء مشروع اقامة مصنع كيمياتي في النقب ودفع التعويض للمستثمر بدعوى ان انجاز المشروع سيحمل خسارة بعيدة المدى للحكومة.

● الرقابة على تلويث الجو - عمليات فحص نقاوة الهواء لا تتم بشكل صحيح في كل انحاء البلاد. وتجري هذه العمليات بجوار محطات الطاقة والمراكز الصناعية. ويشير التقرير الى العلاقة بين التلوث وصحة المواطنين والى انه لم تجر فحوصات كافية للوضع في المناطق الملوثة.

وفي مجال تلويث الجو، بما تبثه وسائط النقل من غازات، اتضح ان الفحوصات على وسائط النقل الملوثة لا تشمل سوى ٠.٨٪ من اسطول السيارات في البلاد.

● الاصلاح في سوق الوقود - اذا كان هدف الاصلاح الذي اعتمد منذ ١٩٨٨ تقليص تدخل الحكومة في سوق الوقود فقد كشف التقرير ان تدخلها في ١٩٩٢ لم يكن اقل منه لدى البدء في اعتماد الاصلاح!!

ويوصي التقرير بتسهيل دخول شركات جديدة الى سوق الوقود ومنح حرية اكبر لمحطات الوقود في التعاقد التجاري.

● تعيينات سياسية - اشار التقرير الى تعيينات سياسية اعتمدتها حكومتا الليكود و«العمل» لاشغال المناصب العامة. وقد وصل عدد هذه التعيينات الى (٧٠) في الفترة التي غطاها التقرير وكانت في وزارات الاتصال والاسكان والمواصلات وكلها جرت بدون اعلان مناقصات.

الازمة الوزارية

● تتمة من صفحة ١ ●

رضوخا لابتزاز «شاس»، وقالت ان التزام «ميرتس» بقضية السلام هو الذي دفعها الى هذا الموقف.

✱ «شاس» ترفض اقتراح التسوية! ✱

واكدت حركة «شاس» المبادرة الى الازمة الوزارية انها ترفض اقتراح التسوية الذي طرحه رابين على مستويين الاول، الاصرار على رفض اسناد حقيبة الثقافة والاتصالات للوزيرة الوني والثاني رفض ابقاء وزارة التعليم في ايدي «ميرتس». واعتبر الوزير المستقيل اريه درعي ان الاقتراح لا يستجيب لمطلب «شاس».

وبناء على هذا الموقف، اقترح المقربون من الراب عوفاديا يوسف، الاب الروحي لحركة «شاس»، على مكتب رابين الا يأتي الاخير لمقابلة الراب حتى لا يعود خائبا، كون اقتراح التسوية لا يقنع. لكن رابين اصر على المقابلة واعلن انه سيفعل!

✱ رابين: من لا يريد فلينسحب! ✱

وكان رابين اعلن في جلسة وزراء «العمل»، امس، ان اقتراح التسوية الذي طرحه هو الشيء الاخير الذي سيفعله لتسوية الازمة الوزارية وان من لا يعجبه ذلك فلينسحب من الحكومة. وكان يشير الى حركة «شاس». وقال ان على جميع الاطراف ان تقدم التنازلات، «ميرتس» تنازلت عن قضية التعليم و«شاس» يجب ان تتنازل عن قضية الثقافة.

احتجاجا على عدم

● تتمة من صفحة ١ ●

«صائب وناجح وفعال»، تحدث عن تطور «نوعي ملحوظ» يتعلق ببعض الشروط التي طرحها الفلسطينيون خصوصا مشاركة شخصيات من القدس والشتات في المفاوضات.

وقال عرفات عن الوضع الاقتصادي في الاراضي المحتلة انه «جزء من حرب يشارك فيها بعض العرب لتركيعنا»، من دون ان يحدد «العرب» الذين يلمح اليهم.

واخيرا وصف عرفات اعادة المجموعة الاولى من المبعدين الفلسطينيين في الثلاثين من نيسان الماضي والثالث من ايار الجاري بانها «خطوة تاريخية حطمت ليل المنفى».

هذا وكانت القيادة الفلسطينية بحثت مطولا مشروع اعلان المبادىء الاسرائيلي الذي وضع بين ايدي اعضاء الوفد الفلسطيني، وشارك رئيس الفريق الفلسطيني المفاوض، فيصل الحسيني، في اجتماعات قيادة م.ت.ف في تونس.

وفي السياق ذاته صرح رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض، د. حيدر عبد الشافي بان القيادة الفلسطينية اتخذت هذا القرار بسبب عدم التزام اسرائيل بوعودها المتعلقة بقضية المبعدين وحقوق الانسان بالاضافة الى مسودة اعلان المبادىء التي قدمتها اسرائيل والتي ما زالت ترفض الاعتراف بالولاية الجغرافية للسلطة الفلسطينية خلال المرحلة الانتقالية.

وحمل عبد الشافي واشنطن مسؤولية الوضع المتردي الذي وصلت اليه المفاوضات لانها اهملت وضع الامور في نصابها ولم تصر على الزام اسرائيل بمرجعية السلام. واضاف ان الوضع المتردي الراهن هو نتيجة لمواقف واشنطن.

هذا وقرر عبد الشافي عدم المشاركة في جولة الاسبوع الجاري من المفاوضات كما انه رفض المشاركة في الاتصالات التي جرت منذ الاحد الماضي حتى صباح امس بين الوفد الفلسطيني وبين مسؤولين امريكيين.

وقالت مصادر فلسطينية اخرى ان الموقف الفلسطيني الراهن، يعود، ايضا، لعدم تنفيذ الولايات المتحدة والسعودية للوعود التي اعطيت للفلسطينيين قبل استئناف جولة المفاوضات الحالية حول برامج المساعدات المالية للفلسطينيين.

وفي الجانب اللبناني، اعلن رئيس الحكومة، رفيق الحريري في بيروت ان الرد اللبناني على الوثيقة التي سلمها الموفدون الاسرائيليون الى الوفد اللبناني، الاسبوع الماضي، سيكون جاهزا في اليومين المقبلين.

اما المفاوضات السورية - الاسرائيلية فتواجه مأزقا فعليا منذ بداية الجولة التاسعة بسبب مواقف الطرفين غير المتقاربة والمتعلقة بمسألة هضبة الجولان السورية المحتلة.

نقابة الممرضات تهدد

● تتمة من صفحة ١ ●

الطوارىء.

هذا وتعمل الممرضات، اليوم الثلاثاء، في المستشفيات التابعة لصندوق المرضى الهستدروتي حسب انظمة الطوارىء، وذلك لليوم الثالث على التوالي.

وتقترح نقابة الممرضات حلا لمشكلة الممرضات وهو كالتالي: تحويل المبالغ التي خصمت قسرا من رواتب الممرضات (٥٪) لقرض تسترجعه الممرضات في غضون عام او عامين على ان يكون مربوطا بجدول الغلاء، خاصة وان النقابة اطلقت عليه اسم «قرض لحل ازمة صندوق المرضى».

هذا وتجتمع، اليوم، لجنة العمل البرلمانية من اجل بحث الموضوع وايجاد مخرج له.

وفي السياق ذاته لن تتوجه ادارة «صندوق المرضى» الى محكمة العمل كي تنفذ اوامر العمل الالزامية التي اصدرتها، قبل اسبوع، ضد الممرضات.

التسوية بين «ميرتس»

● تتمة من صفحة ١ ●

ج - بنير تسبان ينضم الى المجلس الوزاري المقلص الذي يعنى بشكل خاص بقضايا الامن والسياسة الامنية.

د - يوسي سريد - ينضم الى اللجنة الوزارية لشؤون «الشاباك».

هـ - تقام لجنة وزارية لادارة المفاوضات الاسرائيلية العربية يكون الوزير يوسي سريد عضوا فيها.

و - اذا لم توافق «شاس» على التسوية المقترحة فان الوضع الوزاري قبل تفجر الازمة يبقى على حاله.

رئيس الكنيست يعد بالتصدي لمظاهر محاولات اليمين الانتقاص من مكانة النواب العرب

*** قايس يجتمع بمحاميد للتباحث حول الموضوع ***

● القدس - لمراسلنا البرلماني - التقى هاشم محاميد، امس، رئيس الكنيست، شيفح قايس، بناء على طلب الاخير، للتباحث في موضوع مكانة اعضاء الكنيست العرب، على ضوء الهجوم المستمر الذي يتعرضون اليه من نواب اليمين.

وطرح محاميد امام قايس تفاصيل الهجمة ومنها تصريحات رئيس لجنة الرقابة البرلمانية دان تيخون الذي عبر عن رغبته في منع محاميد من دخول جلسات اللجنة.

وعبر قايس عن تفهمه لمطالب النائب محاميد واكد موقفه المبدئي الرافض لكل تمييز وغبن بحق النواب العرب، ووعد بمواجهة التحريض ومحاولات اسقاط الشرعية السياسية عنهم كما تجلى ذلك في حملات اليمين.

ويذكر ان جلسة الكنيست، امس، لم تخلُ من اشارات عنصرية الى كون الحكومة تحظى بدعم نواب عرب، الامر الذي لم يرق لرئيس الكنيست فانتقد النواب الذين اشاروا الى ذلك ومنهم غونين سيغف «تسومت».

وكان محاميد بعث برسالة الى رئيس لجنة الكنيست حجاي مروم مطالبا اياه بالتدخل لوضع حد للتعامل التمييزي مع النواب العرب. وسجل محاميد امام مروم عدة حوادث كان فيها النواب العرب، وهو بينهم، ضحية تعامل عنصري تعسفي. وطالب محاميد ببحث الموضوع في جلسة لجنة الكنيست.

رئيس الكنيست يبعد اربعة نواب عن قاعة الجلسات خلال النقاش، امس

*** قايس يجتمع برؤساء الكتل ويحذر من استمرار ظاهرة «البلطجية» البرلمانية ***

● شهدت جلسة الكنيست، امس، نقاشات حادة ومقاطعات كلامية متكررة الامر الذي اضطر الكنيست، شيفح قايس الى اخراج اربعة نواب من قاعة الجلسات.

والنواب الذين ابعدوا خارج القاعة هم: تساحي هنغبي وعوزي لنداو وليمور ليفنات (ليكود) وشاؤول يهلوم (مفدال).

وفي احدى مراحل الجلسة اعلن رئيس الكنيست انه في حالة حصول مقاطعات مكثفة تعيق سير جلسات الكنيست فانه سيلجأ الى تعليق جلسات الكنيست حتى اشعار اخر والاجتماع برؤساء الكتل البرلمانية لدراسة الوضع!وعبر قايس بذلك عن استيائه الشديد من سلوك النواب خاصة من المعارضة اليمينية التي اعاقت سير جلسة امس بمقاطعات متكررة.

ولم يبق كلام قايس حبرا على اوراق محضر الجلسة! فسرعان ما التقى رؤساء الكتل البرلمانية وبحث معهم في ظاهرة «البلطجية البرلمانية» التي عبر عنها لفيف من اعضاء الكنيست ووافق رؤساء الكتل على التشدد في التعامل مع النواب المقاطعين.

باغلبية ٥٦ صوتا ضد ٤٧ صوتا

الكنيست تسقط اربعة اقتراحات لنزع الثقة ورابين يعد باسرائيل مختلفة بعد ثلاث سنوات!

*** زياد يندد بعنصرية نواب اليمين ضد النواب العرب ويدعو الحكومة الى اتخاذ القرار السياسي بشأن التسوية مع الفلسطينيين والدول العربية ●**

● القدس - لمراسلنا البرلماني - اسقطت الكنيست في جلسة صاخبة امس، وكما كان متوقعا، اقتراحات نزع الثقة التي قدمتها كتل «المفدال» و«تسومت» و«الليكود» على ضوء ما اعتبرته «تنازلات اسرائيلية» في اطار المفاوضات الجارية مع الوفود العربية. وكذلك اقتراح «يهدوت هتوراه» على خلفية تصريحات الوزيرة شولميت الوني التي اعتبرت «مسا بجمهور المتدينين ومشاعرهم»!

وقد صوت ضد اقتراحات حجب الثقة ٥٦ نائبا ضد ٤٧ نائبا ايدوا الاقتراحات فيما تغيب نواب «شاس» عن الجلسة.

واستغل رئيس الليكود، بنيامين نتنياهو الفرصة ليشن هجوما ضد التحركات الحكومية، التي سبقت استئناف المفاوضات في واشنطن، وقال ان الحكومة غير مخولة وليس لها شرعية للتنازل عن الجولان. واضاف ان الحكومة بتنازلاتها انما تهمل امن اسرائيل ومواطنيها.

اما النائب غونين سيغف من «تسومت» فدعا النواب العرب الى عدم الاشتراك في التصويت على قرارات مصيرية تتعلق بامن الدولة لانهم غير متساوين في تقديم الواجبات الامنية! وقال ان الحكومة لا تملك الشرعية لاتخاذ قرارات مصيرية لانها تعتمد على دعم نواب عرب!

وهاجم النائب ابراهام رافيتس الوزيرة شولميت الوني وسياستها وتصريحاتها وحذر من كونها مسؤولة عن تربية وتنشئة «ابناء اسرائيل».

ورد على الاقتراحات رئيس الحكومة، يتسحاق رابين، الذي قوطع مرات عديدة من قبل اعضاء المعارضة. وعدد رابين نجاحات حكومته فيما يتعلق بالناحيتين «الامنية» والسياسية، ووعد الكنيست، لا سيما المعارضة، بانه سيمضي في سياسته ليحقق انجازات اكبر تجعل من اسرائيل دولة مختلفة بعد ثلاث سنوات.

وكان رئيس كتلة «الجبهة» توفيق زياد ناقش الاقتراحات مشيرا الى ما



يسببه الطوق العسكري على الضفة والقطاع من مآس ومعاناة. ثم دعا الحكومة الى التصرف بشجاعة وجرأة في اتخاذ القرار السياسي بشأن تسوية مع الفلسطينيين والدول العربية.

وندد زياد بما جاء في كلمات ممثلي اليمين عن ان الحكومة تعتمد على اصوات النواب العرب واعتبر ذلك عنصرية.

واصدر نائبا «الحزب الدمقراطي العربي» بيانا صحفيا نددا فيه بتوجه نواب اليمين وطالبا بوضع حد لهجوم اليمين ضد النواب العرب ومحاولاته المتكررة للمس بمكانتهم.

وزارة جديدة في اسرائيل للثقافة والاعلام

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - افرزت تفاعلات الازمة الوزارية، امس، وزارة جديدة في البلاد هي وزارة الثقافة والاعلام.

فقد جرى في اطار التسوية التي اقترحها رئيس الحكومة فصل شؤون الثقافة العامة عن وزارة التعليم وتحولت الى حقيبة وزارية مستقلة ستسند حسب الاقتراح الى الوزيرة شولميت الوني.

ويشار ان الفصل بين الثقافة العامة والتعليم هو اجراء اداري قائم في العديد من الدول في اوروبا وفي المنطقة ايضا بما فيها بعض الدول العربية.

اكثر من (١٣) الف معتقل فلسطيني في السجون الاسرائيلية

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - يظهر من تقرير اعدته مؤسسة «مانديلا» ان اسرائيل تعتقل في سجونها ومعتقلاتها، اكثر من (١٣) الف فلسطيني.

وقالت المؤسسة الفلسطينية التي تعنى بشؤون المعتقلين الفلسطينيين، في تقرير لها نشر امس في مدينة رام الله، ان عدد السجناء الفلسطينيين يبلغ حاليا (١٣٥٢٢) سجينا، موزعين على (٢١) سجنا ومركز اعتقال. وتدير مصلحة السجون الاسرائيلية السجون المركزية، بينما يدير الجيش الاسرائيلي مراكز الاعتقال.

ولم يشمل التقرير سجني عتليت والجلمة في شمال البلاد، ومركزي التحقيق والاعتقال في بيتح تكفا (في المركز) والمسكوبية في القدس الذي يضم اكثر من (١٢٠) معتقلا.

ويتضح من التقرير ان سجن «كتسيعوت» (انصار ٣) في صحراء النقب والذي اقامته اسرائيل مع بدء الانتفاضة اواخر العام ١٩٨٧، هو الاكثر اكتظاظا حيث يخضع فيه اكثر من (٥٥٠٠) فلسطيني للاعتقال.

جبهة شفاعمرو توصي امام مؤتمرها الثاني:

الجبهة هي البديل لكل القوائم في الانتخابات البلدية القادمة للرئاسة وللعضوية

● شفاعمرو - مكتب «الاتحاد»، احمد حمدي - وضعت جبهة شفاعمرو الدمقراطية اللمسات الاخيرة لعقد مؤتمرها الثاني الذي سيعقد يوم الجمعة (٩٣/٥/١٤) الساعة السادسة مساء في منتزه شفاعمرو.

وكانت سكرتارية جبهة شفاعمرو بحثت في اجتماعها، مساء امس، التحضيرات والاستعدادات للمؤتمر، واستمعت لبيان عن استعدادات كوادر الجبهة في الاحياء للمؤتمر.

وتقرر ان توصي السكرتارية في بيانها للمؤتمر الوشيك «ان تطرح الجبهة نفسها بديلا في معركة انتخابات البلدية القادمة لكل القوائم الطائفية والفئوية في المدينة للرئاسة والعضوية وتدعو كل القوى الوطنية لايجاد اوسع صيغة للتعاون من اجل رفع شأن شفاعمرو واجيالها القادمة».

كما تطرح السكرتارية على المؤتمر اقتراحا متكاملا لدستور الجبهة المحلية الذي يشمل الى جانب البرنامج السياسي والمحلي، اقتراحا لانتخاب مرشحي الجبهة من خلال كادر الجبهة العام.

جبهة الرامة تعقد مؤتمرها السنوي يوم (٩٣/٥/٢٢)

● مطالبة الحكومة بارجاع كل المبعدين ووقف ممارسات القمع والتنكيل في المناطق المحتلة ●

● عكا – مكتب «الاتحاد» عقدت ادارة جبهة الرامة الدمقراطية يوم السبت (٩٣/٥/٨) اجتماعا تحضيريا لعقد مؤتمر الجبهة السنوي.

وقررت فيه عقد المؤتمر السنوي للجبهة يوم السبت (٩٣/٥/٢٢) ودعوة جميع الجبهويين الى تقديم طلبات الانتساب بأسرع وقت الى نشيطي الجبهة واعضاء ادارتها.

افتتح الاجتماع رئيس الجبهة المحامي حبيب ابو حلو ملخصا التحضيرات لمؤتمر الجبهة وطلبات الانتسابات للجبهة.

وقدم الدكتور انور عوض تقريرا عن الاوضاع البلدية وبداية التحركات الانتخابية في القرية.

وجرى نقاش شارك فيه عدد كبير من اعضاء الادارة.

ويذكر ان اجتماع الادارة واحد من سلسلة اجتماعات عقدت لادارة الجبهة وسكرتاريتها جرى فيها التداول حول التحضيرات والاستعدادات للانتخابات البلدية ومؤتمر الجبهة.

ووزع على الجبهويين اقتراح لدستور الجبهة ورسالة شخصية تدعو جميع الجبهويين الى رص الصفوف وتنشيط الجبهة وتجديد مؤسساتها.

وفي نهاية الاجتماع اتخذت القرارات التالية:

● دعوة المجلس العام لجبهة الرامة الدمقراطية للانعقاد يوم السبت ٩٣/٥/٢٢ الساعة الرابعة، لانتخاب ادارة جديدة لجبهة الرامة واقرار دستورها الجديد، مع التأكيد ان باب الجبهة مفتوح لكل ابناء الرامة للانتساب للجبهة على طريق الكفاح ومن اجل وحدة رامية تضع حدا للتعصب الطائفي والعائلي.

● الدعوة الى انجاح مؤتمر المجلس القطري للجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة، لتقوية صفوفها وهيئاتها ودعم مسيرتها ونضالها لتحقيق اهداف الجبهة العادلة.

● مطالبة وزارة الداخلية والحكومة بتنفيذ تعهداتها للسلطات المحلية العربية بالنسبة للميزانيات وتحقيق المساواة الكاملة.

● مطالبة حكومة اسرائيل باعادة كل المبعدين وايقاف عمليات البطش والتنكيل في المناطق المحتلة، والتجاوب السريع مع الشعب الفلسطيني وقيادته الشرعية في تحقيق السلام العادل على اساس دولتين للشعبين والانسحاب الكامل من المناطق الفلسطينية والعربية المحتلة.

زيّاد يجتمع في الناصرة مع الرئيس الاسبق لحكومة المانيا الدمقراطية

● الناصرة – مكتب «الاتحاد» – استقبل رئيس بلدية الناصرة، النائب توفيق زياد، رئيس حكومة المانيا الدمقراطية سابقا وعضو البرلمان الالماني الحالي، غريغوري غيزي.

وكان غيزي قد طلب الاجتماع مع زياد. وعقد اللقاء في دار البلدية، امس الاول قدم زياد خلاله شرحا وافيا عن الناصرة وتاريخها وعمل البلدية في تطوير المدينة. وتطرق، ايضا، الى المشاكل التي تعاني منها الاقلية العربية في اسرائيل جراء سياسة التمييز. واستعرض التاريخ النضالي للجماهير العربية في اسرائيل. كما تحدث عن اعمال القمع والقتل التي تمارسها اسرائيل في الاراضي المحتلة والعراقيل التي تضعها امام المفاوضات السلمية.

واكد ان على اسرائيل تغيير سياستها الحالية باتجاه الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة، وفي مقدمتها حقه في تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

واستمع زياد من الضيف الى شرح عن الاوضاع الحالية في المانيا.

في ظل استمرار الحصار العسكري

اصابة عشرة فلسطينيين برصاص جنود الاحتلال

● اهالي مخيمات قطاع غزة يعتصمون امام مكاتب وكالة الغوث احتجاجا على استمرار الحصار وتدهور الاوضاع الاقتصادية ● الجنود يصادرون سيارات المواطنين في قرى جنين لاستخدامها في عمليات اقتحام القرى لاعتقال المطلوبين ●

● المناطق الفلسطينية المحتلة – لمراسلينا – يستمر الطوق العسكري على المناطق الفلسطينية المحتلة منذ اكثر من (٤٠) يوما. ويتسبب في تدهور الاوضاع الاقتصادية، الامر الذي دفع اهالي المخيمات في قطاع غزة، صباح امس، الى الاعتصام الجماهيري امام مكاتب وكالة الغوث في غزة، احتجاجا على تدهور الاوضاع واستمرار الحصار.

واصيب عشرة شبان بجروح مختلفة، خلال مواجهات عنيفة شهدتها المناطق المحتلة، مع قوات الاحتلال، جراء اطلاق الرصاص عشوائيا.

فقد اصيب الشاب صلاح العارضة (٢٦) عاما من مخيم عين بيت الماء، بعيار ناري في الكتف، خلال مواجهات مع الجنود، فيما اصيب الشاب ابراهيم موسى سليم (٢١) عاما بعيار ناري في الفخذ واعتقل بعد ذلك، خلال مواجهات وقعت في بيت امر.

واصيب ثمانية مواطنين بينهم امرأة من مخيمات الشاطئ، وجباليا ورفح وخانيونس، بعيارات نارية في انحاء مختلفة من اجسادهم. وكانت غالبية الجرحى من طلبة المدارس.

● قلقيلية ●

اقتحمت قوات الاحتلال مساكن طلبة كلية العلوم الاسلامية واقتادت الطلبة الى مقر حرس الحدود واحتجزتهم حتى ساعات فجر امس وفتحت ملفا لكل طالب بدون اي مبرر.

● رام الله والبيرة ●

شهدت المدينتان اضرابا تجاريا، يوم امس، حدادا على روح الشهيد نظام عبد الجواد الصدمة (١٦) عاما من قرية دير دبوان قضاء رام الله.

وعلى صعيد آخر قامت سوائب المستوطنين باعطاب وتخريب اطارات سيارات المواطنين في البيرة، في اطار الاعمال الانتقامية.

● مهاجمة الدوريات العسكرية ●

هاجم شبان الانتفاضة بالحجارة والزجاجات الحارقة الدوريات العسكرية المارة في نابلس والظاهرية وحلحول وبيت امر وحطموا زجاجها، فيما اضرمت النيران في سيارة اسرائيلية في القدس.

● جنين ●

وافادنا مراسلنا في جنين ان قوات الاحتلال شبحت عشرات الشبان على الجدران وحررت مخالفات السير العشوائية للسائقين. واقيمت عشرات الحواجز على مداخل جنين وقراها، الامر الذي عرقل وصول العمال وطلبة المدارس والموظفين الى اماكن عملهم.

والقيت زجاجة حارقة على شاحنة عسكرية، فيما القيت عدة كاربونيات على برج المراقبة العسكرية خلف سجن جنين، وهرع الجنود، اثر ذلك، وشنوا حملة تمشيط مكثفة بحثا عن الشبان.

على صعيد اخر حكمت المحكمة العسكرية في جنين، صباح امس، على الشاب محمود بشناق من قرية رمانة بالسجن الفعلي (٢٤) شهرا وغرامة مالية بمبلغ (٦) آلاف شاقل بتهم امنية.

وقامت قوات الاحتلال بتحرير مخالفات السير العشوائية واستفزاز المواطنين في كفرراعي وقباطية واليامون والسيلة الحارثية وعانين ورمانة وزبوبا. وصادر الجنود العديد من سيارات المواطنين بهدف استخدامها في اقتحام القرى لاعتقال المطلوبين.

اقتحموا المدرسة – واطلقوا الرصاص عشوائيا



● جنين – لمراسل «الاتحاد» – «ولم تحدث اية مواجهات مع قوات الاحتلال داخل اسوار المدرسة. وفجأة بدأ الجنود باطلاق النار عن قرب بشكل عشوائي، بعد ان اقتحموا ساحة المدرسة».

هذا ما رواه «للاتحاد» الفتى سلطان فواز ذياب (١٦ عاما)، من قرية كفرراعي الذي اصيب بعيرة نارية في ساقه اليسرى امس الاول ٩٣/٥/٩ اثناء وجوده داخل المدرسة. وهو يرقد الان في المستشفى.

(تصوير: مراسل «الاتحاد» في جنين)

في يوم دراسي للمعلمات العربيات في بيت بيرل

بحث مكانة المرأة وحقوقها

● وتلخيص الدورة السنوية لعشرات المعلمات العربيات ●

● بيت بيرل – لمراسلنا الخاص – انتهى مساء امس، اليوم الدراسي الذي نظمه قسم مكانة المرأة في «نعمت» الذي جرى فيه تلخيص الدورة السنوية لعشرات المعلمات العربيات العاملات في سلك التعليم الحكومي، من منطقة المثلث اللواتي شاركن خلال عام كامل في دورات خاصة بمكانة المرأة والثقة بالنفس والتعرف على حقوق المرأة وطرق الحصول عليها.

وشاركت في اليوم الدراسي قرابة (٦٠) معلمة من مدن وقرى المثلث. حيث تم تلخيص اهم مواضيع الدورة وهي: «مكانة المرأة في القانون والمجتمع» و«العنف في العائلة وفي جهاز التعليم» و«مكانة المرأة في الاسلام».

واشرفت على الدورة، عوفرة فريدمان، رئيسة قسم مكانة المرأة في «نعمت» وادارت الاجتماع السيدة سهير حاج يحيى مركزة «القسم» في المثلث.

وفي حديث مع رئيسة القسم السيدة عوفرة فريدمان قالت «اننا في هذا اليوم نلخص قرابة (٦٠) لقاء جرى ضمن هذه الدورة وقوامها (٢٧) ورشة تعليم، شاركت فيها حوالي (٢٥٠) معلمة من المثلث، استمعن فيها لمحاضرات وارشادات حول السلوك والتعرف على حقوق المرأة، ومواضيع اخرى مهنية تخص التعليم وقضايا المرأة».

وقالت ان كل معلمة شاركت في هذه الدورة تحصل على شهادة تخولها حق تجميع نقاط معترف بها في وزارة المعارف ينعكس في راتبها وهذا الحافز وافقت عليه وزارة المعارف.

وشاركت في اعمال الدورة كل من، سكرتيرة «نعمت»، درورة متير ونائبة رئيسة قسم التنظيم نيللي كركبي ومركزة نعمت فاطمة مصاروة ومركزتا نعمت في المنطقة زهيرة يونس وكفاح مصاروة.

وحاضرت امام المعلمات كل من عوفرة فريدمان وورنيت ليف اري وانديرا ميتسليش.

بمبادرة مجلس كوكب ابو الهيجاء المحلي

تحويل المهرجان القطري للزجل الى تقليد سنوي

● اكثر من (٣) آلاف شخص حضروا المهرجان القطري الاول للزجل الذي اشتمل على دبكات وعرض ازياء تراثي ● دائرة الثقافة العربية تحملت حصة الاسد في تغطية تكاليف المهرجان ●

● عكا - مكتب «الاتحاد» - بدعوة من مجلس كوكب ابو الهيجاء المحلي ودائرة الثقافة العربية في وزارة المعارف اقيم، يوم السبت (٨/٥/ ٩٣)، مهرجان الزجل القطري الاول من نوعه في الوسط العربي، في ملعب قرية كوكب البلدي. وحضر المهرجان اكثر من ثلاثة آلاف شخص من جميع انحاء البلاد عربا ويهودا. وبرز في المهرجان حضور رؤساء السلطات المحلية العربية واعضاء مجلس الفنون الشعبي في وزارة المعارف ومديري مؤسسات شعبية واجتماعية.

وارتدت القرية حلة قشيبة من الاعلام الملونة ولافتات الترحيب بالحضور.

واصطف عشرات الشيوخ في القرية وفي مقدمتهم السيد احمد الحاج، رئيس مجلس كوكب المحلي، واعضاء اللجنة الشعبية للمهرجان، على جانبي الطريق لاستقبال الوفود. واستقبلت الوفود بحفاوة بالغة بالقهوة العربية السادة وتوزيع قبعات خاصة بالمهرجان على الضيوف.

ولفت الانتباه الديكور، الذي صممه الفنان وليد قشاش، والذي انسجم مع مضمون المهرجان وهو عبارة عن ساحة بيت قديم، غصت بالادوات التراثية وبئر مياه واشجار طبيعية كالسنديان والسريس.

افتتح المهرجان السيد احمد الحاج مرحبا بالضيوف وقال: «ان مجلس كوكب المحلي الى جانب اهتمامه بالخدمات الحيوية لاهالي القرية، يولي اهتماما موازيا للخدمات الثقافية ولكل ما يدخل في عداد الغذاء الروحي لهؤلاء الاهالي».

واضاف: «نحن نعيش في زمن يطغى فيه التحدي الحضاري، الثقافي على ما عداه من تحديات وسنواصل السير على هذا الطريق وابدا على هذا الطريق».

واعلن السيد الحاج عن تحويل المهرجان الى تقليد سنوي.

وتلاه السيد موفق خوري، مدير دائرة الثقافة العربية في وزارة المعارف، فحيا مجلس كوكب لاستضافته المهرجان، مشيرا الى ان الدائرة تتحمل حصة الاسد في تمويل المهرجان، ومؤكدا على اهمية تحويل المهرجان، الذي فاق نجاحه كل توقع، الى تقليد سنوي.

وبعد التحيات تولى عرافة المهرجان السيد نايف خوري والآنسة نعمات ابو كباس، ملكة جمال العرب لعام (١٩٩٣). وتوالى (٣٠) زجالا على القاء باقات من ازجالهم التي الهبت حماس الجمهور المحتشد. وتخلل القاء الازجال تقديم عروض في الدبكة الشعبية قدمتها اربع فرق وهي: فرقة المركز الجماهيري في سخنين وفرقة طوبا البدوية وفرقتان تابعتان لمجلس كوكب المحلي.

وتخلل المهرجان عرض ازياء تراثي باشراف السيدة جورجيت سلوم.

وشهد الحضور مشاهد لصولات الخيول العربية المبرشمة في ساحة المهرجان، اضافت رونقا وشدت انتباه الحضور.

واثار الزجالون بازجالهم حماس الجمهور حيث اقيمت حلقات الدبكة والرقص الشعبي بشكل عفوي في ارض المهرجان.

واختتم المهرجان بصف سحجة تقليدي شارك فيه اكثر من الف انسان على انغام «كوكب يا دار السلام».

ووزعت هدايا على الزجالين وفرق الدبكة مقدمة من المجلس المحلي ودائرة الثقافة العربية.

ودعي الحضور لتناول العشاء الذي تحول الى عرس عربي تقليدي.

وفي حديث مع المخرج قاسم شعبان، المدير الفني للمهرجان، قال: فاق المهرجان بنجاحه كل توقع، الامر الذي يؤكد ويشير الى حسن التنظيم والادارة والاهتمام بموضوع تراثي عريق. واهتمامنا بالزجل هو جزء من الاهتمام العام والشامل بماضينا الزاخر وتراثنا المضيء. ويحفزنا على ذلك الاهتمام، الامساك بزمام المستقبل. وفي هذا فاننا نتطلع الى خدمة اجيالنا بحاضرها وماضيها على حد سواء، خاصة وان الشعوب تقاس وتتميز بتراثها وحضارتها».

وقال السيد احمد الحاج لمراسلنا: «نعتز ويشرفنا حضور الضيوف. والمهرجان كان ناجحا وفاق كل توقع وخلال اسبوع ستنعقد جلسة للجنة التحضيرية للمهرجان والترتيب للمهرجان القادم. وتجنب كل النواقص مستقبلا. ويودي اجزال الشكر لكل من حضر وهو بمثابة مهرجان للجماهير العربية للحفاظ على تراثها وفولكلورها. واثارت مشاعري الازياء العربية الفلسطينية القديمة».

وشكر الحاج المخرج قاسم شعبان، لجهوده في انجاح المهرجان. واللجنة الشعبية التي اقامها المجلس المحلي للتحضير للمهرجان. كذلك وجه شكرا خاصا لمواد بناء البطوف على دعمها المادي السخي للمهرجان.

واثار المهرجان اهتمام وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة العربية والعبرية.



● رئيس المجلس المحلي وادارة المهرجان يسلمون الهدايا ●



● عرض للازياء الفلسطينية ●



● جانب من الجمهور الغفير ●



● عرض للدبكة تقدمه فرقة «طوبا» ●

■ يوم الاربعاء ٩٣/٥/١٩ في قاعة الشريف في يافة الناصرة

«الاسبوع الرياضي» تحتفل بأبرز رياضيي الموسم

● تتواصل الاستعدادات للحفل الرياضي التكريمي الذي تنظمه صحيفة «الاسبوع الرياضي» يوم الاربعاء، بعد القادم (٩٣/٥/١٩) في قاعة الشريف في يافة الناصرة لمناسبة اختتام الموسم الرياضي ٩٢ - ٩٣.

ويأتي التغيير في التاريخ الذي أعلن عنه امس الاول في «الاسبوع الرياضي» بعد توجه العشرات من المعنيين بحضور الحفل، من الوسطين العربي واليهودي، بطلب ذلك اذ انه يوم الثلاثاء القادم (٥/١٨) ستجري المباراة النهائية للفوز بكأس الدولة في استاد رمات غان وهي حدث يرغب بمشاهدته عشرات الالاف ومن المتوقع ان يُبث في التلفزيون.

ومن المتوقع ان يحضر الحفل كبار المدربين في البلاد والمسؤولين في اتحاد كرة القدم وفيه سيتم تتويج ابرز الرياضيين العرب والفرق التي حققت النجاح في الموسم المنتهي:

- اللاعب العربي رقم (١) في البلاد.
- اللاعب العربي الابرز في الدرجة القطرية
- «لاعب الموسم» في الدرجة الاولى
- «اكتشافة الموسم» في الدرجة الاولى.
- «اللاعب الفعال» في الدرجة الاولى
- «مدرب الموسم» في الدرجة الاولى
- «هداف الموسم» في الدرجة الاولى.
- «لاعب الموسم» في الدرجة الثانية
- «اكتشافة الموسم» في الدرجة الثانية
- الحكم الدولي سهيل داود بمناسبة حصوله على شارة التحكيم الدولية.
- الفرق الصاعدة الى درجات اعلى.
- رياضيون وفرق من فروع رياضية اخرى.

وسيتم خلال اليومين الوشيكين توجيه الدعوات الى الرياضيين والفرق المحتفى بهم كما ستتم دعوة ممثلين عن جميع الفرق العربية التي تلعب في الدرجتين الثانية والاولى وفريق دالية الكرمل، الذي يلعب في القطرية.

وعلى الراغبين في حجز التذاكر للحفل، وعددها محدود، الاتصال مع مراسلي «الاسبوع الرياضي» او بمكتب الصحيفة هاتف ٠٤/٦٧٨٦٣١.

وسيتمتع الحضور باغان والحان جميلة لفرقة احلام الموسيقية بقيادة المطرب زهير فرنسيس.

بطولة الكفوف الذهبية للناشئين

● ابتدأت أول أمس الجمعة اول بطولات الكفوف الذهبية المفتوحة في الملاكمة لمواليد عامي ١٩٧٩ - ١٩٨٠. وقد اشترك في هذه البطولة (٣٦) ملاكماً جاؤوا من عشرة فرق هي عكا بتدريب محمود ترشحاني وكفركنا بتدريب بدران امارة وكفرياسيف بتدريب عماد ابو صغير والمكر بتدريب علي ترشحاني وعبلين وجديدة بتدريب رؤوف شباينة ومجد الكروم بتدريب رضوان غرباوي والناصرة بتدريب غانم محروم وكسرى كفر سميع بتدريب نزير عرابي وادارة وفيق نصر الدين.

في بداية المهرجان رحب الاستاذ جمال زيدان مدير المركز الثقافي في الرينة بالحضور وتمنى للجميع النجاح في هذه المباراة. ثم تكلم د. وليم شحادة الذي أكد على نهج تنظيم البطولات السنوية لجميع الأجيال للسنة الرابعة على التوالي وأعلم الجمهور عن وجود منتخب الشبيبة ومنتخب الكبار في تدريبات مكثفة في معهد وينجت الرياضي تحضيراً للمباريات الدولية القادمة في الشهر القادم في ايطاليا والمانيا.

اشترك في المباريات التي استمرت حوالي ثلاث ساعات كل من: نجيب حاتم نصر الدين وأكرم ناظم حريش وصالح وهيب نصر الدين وايلان نعيم نصر الدين من فريق الكفوف الذهبية كسرى - كفرسميع وطاهر محمد اسدي ومحمد ابراهيم ابو شنب وعماد محمد حجازي ومحمد صبحي خاسكية وأتي جبر وكايد عباس من الكفوف الذهبية عكا وأمير وليد حجير وطارق محمد زعبي وكامل محمد بستوني من معهد دار السلام للكفوف الذهبية عبلين وفيليب حبيب والياس حبيب وماهر منير سعدي وجورج قسيس من الكفوف الذهبية جديدة واحمد شحادة حمود من المكر ومصطفى حمود سبع وعمار أحمد ديب من الكفوف الذهبية مجدالكروم وأزهر امارة وصدقي امارة ويزيد عباس من الكفوف الذهبية كفركنا وبهاء نبيل عرفات وأحمد عماد ابو صغير ولطيف صنوبر من كفرياسيف وهشام عثامنة وجمال عثامنة ووسام نواطحة ويوسف حامد وعمر عثامنة وأحمد نواطحة وطارق جيوسي وسعيد موسى من الكفوف الذهبية الرينة.

حكم المباريات ابراهام إيس وهشام بدران امارة ورؤوف شباينة وعادل ابو العسل. هذا ووزع مجلس الرينة المحلي والمركز الثقافي الميداليات والكؤوس على المشتركين. وتستعد فرق الكفوف الذهبية للبطولة القادمة لمواليد عامي ١٩٧٧/١٩٧٨ التي ستعقد في كفرياسيف بتاريخ ٢٨ - ١٩٩٣/٥/٢٩ ضمن نشاطات اسبوع كفرياسيف الرياضي السادس.

غدا لقاء المنتخب في بلغاريا

● تجري مساء اليوم الاربعاء، المباراة الدولية بين منتخب اسرائيل ومنتخب بلغاريا وذلك في العاصمة البلغارية، صوفيا ضمن تمهيدات كأس العالم - المجموعة الاوروبية. وقد لعب المنتخب الاسرائيلي حتى اليوم اربع مباريات خسرها كلها في حين يطمع المنتخب البلغاري الجيد للفوز ببطاقة الارتقاء الى النهائيات.

وستبث وقائع المباراة مباشرة الساعة السابعة من مساء غد في القنال الاول.

مارادونا سيترك اشبيلية ولن يعتزل

● بوينس ايرس - و.ص.ف - نفى لاعب كرة القدم الارجنتيني دييغو مارادونا في حديث الى اذاعة «ليبرتاد» في بوينس ايرس امس الأول الجمعة انه ينوي اعتزال اللعبة مشيراً الى انه ينوي فقط الانتقال من النادي الاسباني اشبيلية.

وقال مارادونا: «اريد الانتقال الى نادٍ يوافق على ان اتدرب ثلاث مرات لا اكثر في الاسبوع» مشيراً الى انه ينوي اللعب مستقبلاً في الارجنتين وتحديدا مع «اولد بويز» شكارايتا او «تيغري» وهما من فرق الدرجة الثانية.

وذكر مارادونا ايضا ان ما يتمناه هو ان يلعب مع المنتخب الارجنتيني مؤكدا انه لن يكون ضمن تشكيلة اشبيلية اعتبارا من ٢٠ حزيران المقبل. واضاف انه أبلغ رئيس النادي لويس كويرفاس انه لا يقدر على ان يتدرب طيلة الاسبوع.

عيسى: قد أواصل اللعب في كفركنا

■ أكد سمير عيسى انه لا ينفي امكانية مواصلة اللعب في هبوعيل كفركنا رغم النشر المكثف مؤخراً عن قضية عدم مشاركته في «مباراة الموسم» التي لعبها الفريق امام مكابي طمرة.

امس قال لنا سمير: لدي ما اقوله عما جاء في اقوال السيد يوسف طه في «الاسبوع الرياضي» ولكنني أفضل ان تنتهي المسألة عند هذا الحد. ما يهمني الآن هو المستقبل. انا مش زعلان على يوسف ولا على غيره. يوسف ضحى للفريق اكثر من تضحيته لبيته. تربطني علاقات متينة مع الفريق وأهل كفركنا عامة. هذه العلاقة ستبقى متينة طالما حييت ولا يهم أين سألعب في الموسم القادم.



سمير أضاف انه يشعر بتحسن مستمر، صحياً وانه سيعود الى الملاعب خلال شهر.

سمير عيسى أضاف ان الثلاثي الحيفاوي سمير عيسى وغسان سلباق وأيمن خلايلة اتفقوا فيما بينهم على اللعب في فريق واحد في الموسم القادم.

(أ.ت)

مكابي حيفا وتل ابيب في نهائي الكأس

■ تأهل فريقا مكابي حيفا ومكابي تل ابيب الى نهائي كأس الدولة الذي سيجري في ١٨ الشهر الجاري في استاد رمات غان الدولي.

تأهل فريق مكابي حيفا جاء على حساب هبوعيل تل ابيب بعد ان فاز عليه بالنتيجة ١:صفر (سجل الهدف الون حزان)، وفي هذه المباراة أبعد لاعبان من فريق هبوعيل تل ابيب.

فريق مكابي حيفا يطمح لينهي الموسم الفاشل بالاشتراك بكأس اوروبا للكؤوس.

اما تأهل فريق مكابي تل ابيب فقد جاء على حساب فريق مكابي نتانيا نفس الفريق الذي اخرج بطل الدوري الجديد بيتار القدس من التصفيات. مكابي تل ابيب فاز على نتانيا بالركلات الترجيحية (بعد التعادل ١:١) بالنتيجة (٣:٤).

فريق مكابي تل ابيب خسر البطولة لصالح بيتار القدس وسيعمل جاهداً من اجل الحصول على الكأس.

للتذكير فإن هذين الفريقين التقيا في نصف نهائي كأس الدولة في السنة الماضية وانتهت المباراة بفوز تل ابيب ٢:٤.

□ ماهر تلحمي □

غدا، شبيبة مكابي حيفا في ضيافة الاخاء

● من المقرر ان تجري في الخامسة من عصر غد الاربعاء، وفي الملعب البلدي في الناصرة - مباراة ودية بين شبيبة الناصرة وشبيبة مكابي حيفا من الدرجة الممتازة وذلك لذكرى لاعب شبيبة الاخاء الناصرة المرحوم معاذ عادل دخان.

هذا وقد توجهت ادارة الفريق الى اصدقاء ومشجعي الفريق لحضور المباراة.

الطيبة تستضيف هبوعيل حيفا

● يلعب هبوعيل الطيبة، عصر السبت الوشيك مباراة احتفالية ودية امام هبوعيل حيفا لمناسبة تدشين الملعب المرمم في الطيبة.

ومن المتوقع ان يعزز الفريق الطيباوي كل من احمد العارف وحسين عليو ووائل ايوب.

المكسيكيون يصرخون «ڤيڤا امريكا»

● مكسيكو - ما ان انتهت مباراة كندا والمكسيك بفوز الاخيرة (٢-١) مساء امس الاحد، في تورونتو (كندا) حتى نزل الألاف الى وسط العاصمة المكسيكية للاحتفال بوصول منتخبهم الى نهائيات كأس العالم في كرة القدم التي تستضيفها الولايات المتحدة بين ١٧ حزيران و١٧ تموز ١٩٩٤ وهم يهتفون «ڤيڤا امريكا».

واستمرت الاحتفالات طيلة الليلة. واذا عاد الكثيرون الى منازلهم عند الصباح فان مئات منهم فضلوا التوجه الى المطار مباشرة لاستقبال ابطالهم.

وستكون تلك المرة الاولى التي تشارك فيها المكسيك في نهائيات كأس العالم منذ ١٩٨٦ والمرة العاشرة منذ ١٩٣٠ (١٩٣٠ و٥٠ و٥٤ و٥٨ و٦٢ و٦٦ و٧٠ و٧٨ و٨٦). والاهم من كل ذلك ان المكسيك هي الدولة الاولى التي تتخطى تصفيات ١٩٩٤ بنجاح. وما الانجاز الذي حققه المنتخب سوى ترضية لعدد كبير من سكان البلاد الذين تواجههم مشكلات كثيرة.

ويعتبر المكسيكيون انهم ثأروا لانفسهم من الظلم الذي لحق بهم عام ١٩٨٨. ففي ذلك العام قرر الاتحاد الدولي ايقاف المكسيك عن كل المنافسات لتزويدها اعمار لاعبيها الذين شاركوا في تصفيات بطولة العالم للشباب.

سامارانش ينوه بكفاءة الصين في استضافة اولمبياد عام الفين

● شنغهاي (الصين) - نوه رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش، امس الاثنين، بكفاءة الصين في تنظيم المسابقات الرياضية الكبرى واعتبر ان الصورة السيئة التي قد تكون الصين اكتسبتها في ما يتعلق بشرعة حقوق الانسان لن تؤثر على ترشيحها لتنظيم اولمبياد عام ٢٠٠٠.

واراد سامارانش الذي حضر في شانغهاي حفل افتتاح دورة العاب جنوب شرق آسيا البقاء على الحياد ازاء تنافس بكين وسيدني وبرلين وبرازيليا واسطنبول ومانشستر على استضافة آخر دورة اولمبية في القرن العشرين فقال: «ان المدن الست تتساوى عند خط الانطلاق ولها مستوى واحد» مشيرا الى اختيار المدينة المضيفة لاولمبياد عام ٢٠٠٠ سيكون الحدث الابرز للجنة الاولمبية الدولية عام ١٩٩٣.

واشار سامارانش الى انه «تأثر كثيرا» بحفل افتتاح دورة جنوب شرق آسيا الذي بلغت كلفته ١٧ مليون دولار ووصفه بأنه «رائع».

وعن امكانية انسحاب بعض الدول من الدورة الاولمبية اذا نظمتها بكين بسبب موقفها من قضية حقوق الانسان اوضح سامارانش: «بالنسبة الي فان بكين ستكون مثل باقي المدن المرشحة. والصين عضو مهم في العائلة الاولمبية».

باي... باي طرعان...

م. طرعان - هـ. كرميئيل صفر:١

■ سجل لكرميئيل: رونين مجاتي (٧٥)
■ ملعب يافة الناصرة: ٣٠٠ متفرج
■ حكم المباراة: حنان زونتك (٨)
■ مستوى الاداء: (٤.٥)
■ ملاحظة: هذا الموجود !
■■ تركيب طرعان:

ناصر نصار (٥.٥)، عاطف صباح (٥) [ادهم سلامة د/٥٨ (٤)] عاطف خوري (٥.٥)، أيمن صباح (٥)، علي عدوي (٥)، اياد زرعيني (٥)، عامر عدوي (٥)، ليث عدوي (٥)، عدوان عدوي (٦)، براءي (٤)، عبد المنعم عدوي (٤).

لم تذرف الدموع عصر أمس في طرعان، اذ كان متوقعاً ما حصل منذ بداية الموسم الرياضي الحالي. وهبط فريق مكابي طرعان الى الدرجة الثالثة بعد خمس سنوات في الدرجة الثانية.

والمراقب تحضيرات الفريق الطرعاني عن كثب منذ بداية الدوري فلا عجب ان تكون هذه النتيجة المأساوية لفريق يضم طاقات جيدة جداً لكنها لم تترجم لظروف شتى لا مكان، لذكرها في هذا التقرير.

الخسارة جاءت مفاجئة حيث اعتقد الجميع ان اللاعبين سيحاربون في الملعب لكن ذلك لم يحدث. اذ قدموا عرضا سيئاً واعتمدوا على الرفعات العالية التي صدها دفاع الضيوف بسهولة. كما فقد الاتصال بين الحلقات الثلاث وساعد في ذلك، أيضاً، أرضية الملعب السيئة.

في الشوط الاول لم نر احداثاً تذكر ولم يهدد مرمى الضيوف اطلاقا، بينما سدد لاعبو كرميئيل ثلاث كرات التقطها الحارس البديل الشاب ناصر نصار.

في الشوط الثاني تحرك الطرعانيون ولعبوا بحماس أكثر بدا وكأنهم يحاولون تسجيل هدف. وفعلاً سجل عبد المنعم عدوي برأسه من قرب للشباك اثر رفعة الا ان الحكم لم يحتسب الهدف بدعوى ان الكرة خرجت قبل رفعها.

د/٧٥، وصلت كرة تماس لرأس ايلان وهذا يسقطها لقدم زميله روبين غير المراقب فيسدد من قرب للزاوية مسجلا هدف الفوز.

وفشل الطرعانيون في محاولاتهم لتغيير النتيجة بسبب سوء التركيز والعصبية وعدم الثقة بالنفس. وبذلك يودع مكابي طرعان الدرجة الثانية وليبدأ لاعبوه واداريوه بالتحضير والتفتيش عن اماكن جديدة في الجليل الاعلى.

■ نبيل سلامة ■



العبرة من اضراب المعلمين

□ مع توقيع الاتفاق الذي اسفر عن عودة التعليم الى مجراه الاعتيادي، بعد اضراب شمل جميع مراحله وقارب الاسبوعين، يستطيع المعلمون والطلاب والمواطنون كافة ان يتنفسوا الصعداء. وان المطلوب حاليا هو ان تصب الاطراف المعنية جمعاء كل الجهد الذي استنزف في الاضراب والمفاوضات في وجهة العمل اكثر فأكثر على النهوض بمستوى التعليم.

غير ان ترحيبنا بهذه النهاية المعقولة لاضراب المعلمين ينبغي الا يجعلنا نصرف النظر عن امرين تؤكدهما هذه النهاية بمقدار ما اكدتهما مجريات الاضراب ايضا وهما:

● الاول: انه لا بديل عن خوض الكفاح النقابي الجدي والمثابر لتحصيل الحقوق. مثل هذا الكفاح خاضه المعلمون وثابروا عليه رغم كل المحاولات لثنيهم عنه او للالتفاف على الاضراب. ونعتقد بأن اصرار المعلمين على مواصلة التمسك بطريق الكفاح عزز حملات التضامن معهم من جانب الهستدروت، قبل كل شيء، ومن جانب غيرها كذلك.

● الثاني: كان بامكان الحكومة توفير كثير من الجهد الذي استنزف في هذا الاضراب لو تجاوبت مع مطالب المعلمين منذ ايامه الاولى. وفي هذا الصدد فاننا نكرر القول بأن التجاوب مع مطالب المعلمين في اجر مشرف وشروط عمل معقولة هو احد الاستحقاقات الكثيرة التي يتعين على حكومة يتسحاق رابين سدادها مقابل استمرارها في الحكم الذي بدأ على قاعدة شعار رفعه حزب «العمل» ايضا وهو «تغيير سلم الاولويات»، لناحية زيادة الصرف الحكومي على خدمات التعليم وغيرها.

ونتمنى ان لا تقف عملية سداد هذه الاستحقاقات عند المعلمين، بل ان تنسحب ايضا على سائر قطاعات الموظفين والشغيلة بأجرة الذين، مثلهم مثل المعلمين، يعانون الامرين جراء تآكل الاجور وتردي الاوضاع الاقتصادية.

ولعل ابلغ دليل على هذا هو الخلاصة التي توصل اليها تقرير هستدروتي موثق حول اوضاع العمل («الاتحاد»، امس). وهي الخلاصة التي اشارت الى انخفاض الاجور مقابل ارتفاع انتاجية العمل. ومثل هذه الخلاصة، شأن ما قبلها، تحتم على الحكومة ان تبادر حالا وسريعا الى ايلاء الاهتمام الجدي والمطلوب للقضايا الداخلية الملتهبة وفي طليعتها قضايا البطالة والفقر وسوء الاحوال الاجتماعية.

وبطبيعة الحال فان قضايا المواطنين العرب وسلطاتهم المحلية تقف هي ايضا في طليعة القضايا التي تنتظر ان تتعامل هذه الحكومة معها على قاعدة المساواة ولا اقل من المساواة.

ولئن جاء حديثنا السالف في اطار نبرة من التفاؤل فان التفاؤل الاكبر، الذي يجول في اذهاننا، ينطلق من قناعتنا الاكيدة بأن الحقوق تؤخذ ولا تعطى وبأنه ما ضاع حق وراءه مطالب.

(«الاتحــــــــــاد»)

الاتحاد

● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●
● رئيس التحرير: نظير مجلي ●
● نائب رئيس التحرير: انطوان شلحت ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٥١١٢٩٦ و٥١٤٠٥٠، ٥٢٦٠٩٥ و٠٤/٥١٤٠٥٠. - فاكسيمليا ٥١١٢٩٧ (فاكسيمليا الاعلانات - ٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ١٠٤ - حيفا ... ٣١)

□ «الاتحاد» في المناطق □

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ...١٦٠٠، هواتف ٠٦/٥٥٤٣٣. (فاكس - ٠٦/٥٥٤٨٢٤).

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩١٢٤٣١. (فاكس - ٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٣١٢٦٢٨.

■ مكتب المثلث - نسيم ابو خيط. هاتف وفاكس: ٠٥٢/٩٣٨٥٥٧.

■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٧٤١٦٠٧.

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٨٦٦٣٥٦.

□ المطابع: مطبعة «الاتحاد» التعاونية - شارع الوادي ٤٣ حيفا. هاتف ٠٤/٦٧٨٦٣١. (فاكس - ٠٤/٦٧١٤٥٧).

***

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت ام لم تنشر

وثيقة

الاقتراح الاسرائيلي لاعلان المبادىء المشترك الذي قدم الى الوفد الفلسطيني المفاوض

● نص الاقتراح حصلت عليه وكالة الصحافة الفرنسية، امس، من مصدر مسؤول في م.ت.ف في عمان ●

● قدم الوفد الاسرائيلي، يوم الخميس الماضي، في واشنطن، وثيقة تتألف من ثماني نقاط رئيسية، الى الوفد الفلسطيني المفاوض تضمنت الاقتراح الاسرائيلي لاعلان المبادىء المشترك، في اطار المفاوضات الثنائية للسلام في الشرق الاوسط.

وفي ما يلي نص الوثيقة التي حصلت وكالة الصحافة الفرنسية على نسخة منها امس الاثنين من مصدر مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية في عمان:

«توافق اسرائيل والفلسطينيون على ان ترتكز مفاوضاتهم على الاسس التالية:

١ - هدف التفاوض وبنود المرجعية:

مفاوضات مباشرة بين اسرائيل والفلسطينيين، في اطار الهدف المنشود لسلام عادل وشامل يرتكز على القرارين ٢٤٢ و٣٣٨ وبموجب دعوة مدريد يتم اجراؤها على مرحلتين:

أ - محادثات تجري بهدف التوصل الى اتفاقية حول ترتيبات الحكم الذاتي الانتقالي.

ب - مع بداية العام الثالث سوف تبدأ المفاوضات حول الوضع النهائي، وسوف تجري المفاوضات على اساس القرارين ٢٤٢ و٣٣٨.

العملية عملية واحدة، والمرحلتان التي تنقسم اليهما متداخلتان في اطار الوقت المتفق عليه. والمرحلة الاولى سوف تحمل بالطبع علاقة تجاه المرحلة الثانية، مع الفهم ان جميع الخيارات بالنسبة للمرحلة الثانية تبقى مفتوحة امام الاطراف بما يتطابق مع اطار الاسس المتفق عليها والمذكورة آنفا.

بند المرجعية لهذه العملية هي دعوة مدريد والقراران ٢٤٢ و٣٣٨.

«٢ - عام:

خلال فترة ترتيبات الحكم الذاتي الانتقالي سوف يحدث تغيير رئيسي في الوضع السائد في المناطق من خلال النقل الى الفلسطينيين اغلبية واسعة من وظائف الادارة المدنية التي سوف يتم حلها. وسوف تحتفظ اسرائيل بالمسؤولية العليا عن امن المناطق، وستكون اسرائيل مسؤولة ايضا عن الاسرائيليين هناك، وستبقى الخيارات مفتوحة للمرحلة التالية حسب ما ورد ذكره اعلاه.

«٣ - المجلس التنفيذي الفلسطيني:

سيتكون المجلس التنفيذي الفلسطيني (م.ت.ف) من عدد عملي متفق عليه من الممثلين الفلسطينيين في المناطق وسوف يتم تأسيسه عبر انتخابات مباشرة عامة وحرة من قبل ومن بين فلسطينيي المناطق والتي سوف تجري تحت اشراف متفق عليه، وبموجب الانماط المتفق عليها تفاوضيا، وستتبعها مفاوضات تفصيلية بخصوص انماط خاصة بالانتخابات.

«٤ - السلطات والمسؤوليات:

تنتقل الادارة المدنية الاسرائيلية الى المجلس التنفيذي الفلسطيني الذي سيتولى سلطات تنفيذية وقضائية (بواسطة جهاز قضائي مستقل) بموجب ما يتفق عليه وسوف يتمتع بسلطات تشريعية في اطار المسؤوليات المنقولة اليه على ان تكون خاضعة للمبادىء المتفق عليها والتصديق المتبادل على انطباقيتها مع الاتفاقية. وسوف تعطى الاعتبارات اللازمة لتلبية الحاجة الى اجراء مراجعة التشريعات المطبقة في المجالات المتبقية كلما كان ذلك مناسبا.

«٥ - الولاية الجغرافية:

تعتبر المناطق وحدة جغرافية واحدة، ومصيرها النهائي المتفق عليه سوف يتم تقريره في محادثات الوضع النهائي كما هو مشار اعلاه. وسلطة المجلس التشريعي التنفيذي الفلسطيني سوف تطبق في المناطق بما يتناسب وبموجب السلطات والمسؤوليات الوظيفية العملية المتفق عليها والتي سوف يتم تفصيلها في المفاوضات.

«٦ - قضايا الامن والشرطة:

أ - الامن الكلي سوف يبقى تحت مسؤولية اسرائيل والاحتياجات الامنية لكلا الطرفين سوف يتم اخذها في الاعتبار.

ب - سوف يشكل المجلس التنفيذي الفلسطيني قوة شرطة، كجهاز لتنفيذ القانون بموجب الاتفاقية.

«٧ - الارتباط:

تشكل اسرائيل والمجلس التنفيذي الفلسطيني لجنة ارتباط مشتركة لمعالجة القضايا ذات الاهتمام المشترك ومن اجل حل الخلافات.

«٨ - ترتيبات متفق عليها:

سوف تقوم اسرائيل والمجلس التنفيذي الفلسطيني بانشاء ترتيبات للتعاون والتنسيق في المجالات ذات الاهتمام المشترك من اجل فائدة الطرفين ولتلبية احتياجاتهما المشتركة».

كما تضمنت الوثيقة نقطة تاسعة تتعلق بالقضايا «ذات الصلة الاردنية» التي سيتم بحثها في اطار المفاوضات. كما اكدت ان المبادىء المذكورة ستبحث اعلاه بالتفصيل خلال المفاوضات.



سرق السيارة وباعها ثلاث مرات!

*** قاد سيارة ورخصته مسحوبة! دهس شابا! وبدل ان ينقله الى المستشفى اخفى معالم الحادث. ونقل الجريح معه من ابوسنان الى جولس ثم الى حيفا، وبعد ذلك الى نهريا* وكل ذلك وهو يحاول اقناع الاخرين طالبا منهم ان يقولوا انهم هم الذين ساقوا السيارة ودهسوا الشاب ***

● عكا – مكتب «الاتحاد» – «السجن الفعلي (٤٠) شهرا والسجن الاحترازي سنة لثلاث سنوات وسحب رخصة السواقة لمدة (١٥) سنة».

هذا هو نص القرار الذي اصدره، صباح امس، قاضي محكمة الصلح في عكا، ايتان مغين، ضد الشاب لبيب سليمان شرباش (٣٠ عاما) من جولس، بتهمة «السرقة والاحتيال وقيادة السيارة بدون رخصة وتأمين».

ووفق ما جاء في لائحة الاتهام فان شرباش «سرق بتاريخ (٩٢/١٢/٣١) سيارة من نوع «مازدا» من «كريات ملاخي» تعود لاورشكي ليفي ورقمها (٨٣٢٨٤٠٩) وقام بتزوير الرقم ولائحة الارقام بهدف بيع السيارة ووضع لائحة اخرى تحمل الرقم (٨٣٧٢٣٠٩) وزور الرخص وسجل فيها تفاصيله الشخصية. وبتاريخ (٩٣/١/١١) قاد السيارة على الرغم من ان رخصته مسحوبة وبدون تأمين. وتوجه الى ابوسنان. وباع السيارة بالاحتيال لامل زيادة من خلال صفقة تغيير السيارات واخذ من زيادة مبلغ عشرة الاف شاقل فوارق بين «المازدا» وسيارة «الاوبل» التي اخذها من زيادة ورقمها (٤٧٨٩٦٨٩). وبعد ان حصل على «الاوبل» قادها الى جهة غير معلومة وباعها لشخص غير معروف رفض اعطاء تفاصيله.

وبتاريخ (٩٣/٢/١) وصل شرباش، في ساعات المساء الى ابوسنان واخذ من امل زيادة سيارة من نوع «فيات» رقمها (٢٥٢٤٠٠٧) وقادها بدون رخصة او تأمين.

وبتاريخ (٩٣/٢/٢) وفي الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا، دهس شرباش الشاب احمد نبواني الذي كان على دراجة هوائية واصابه بجروح خطيرة، بسبب سواقة متهورة. وترجل من السيارة وادخل الجريح الى السيارة وعمل على اخفاء وطمس معالم الحادث. ورجع الى ابوسنان وطلب من امل زيادة ان يقول انه هو الذي قاد السيارة! فرفض زيادة ذلك بشدة. فتوجه الى جولس والشاب الجريح في السيارة. وطلب من خضر ابو نجم ان يقول انه هو الذي قاد السيارة وان يأخذ المسؤولية على عاتقه، لكنه رفض ذلك الا انه رافق شرباش في السيارة وتوجها الى حيفا والشاب الجريح معهما في السيارة يتألم ويئن بسبب اصابته. وذهبا الى صاحب السيارة الذي باعها لشرباش ويدعى شلومو بيطون، واخذا منه الرخص وبعد ذلك نقلا الجريح الى مستشفى «ملبين» في نهريا».

وجاء في لائحة الاتهام ايضا: «والمشتبه به لم يقم بابلاغ الشرطة عن الحادث بتاتا، خاصة انه اصيب فيه انسان. وحتى لم يقدم له اي اسعاف ولم يطلب حتى سيارة اسعاف وانما عذبه ونقله من مكان لاخر وحاول طمس معالم الحادث. وفي الليلة ذاتها، بعد ان نقل الجريح الى «ملبين» توجه الى ابو سنان وسرق سيارة «مازدا» التي باعها لامل زيادة وزور رقمها ووضع عليها لائحة ارقام تحمل الرقم (٨٢٩٤٦٠٩) وزور الرخص وعقد البيع. وبتاريخ (٩٣/٢/١٥) ذهب الى تل ابيب وباع السيارة لشاب يدعى رامي بوقال، وخلال صفقة تبديلها بسيارة رامي اخذ منه مبلغ عشرة الاف شاقل علاوة. وبعد ان اخذ سيارة رامي من نوع «سيتروين» ورقمها (٨٥٧٩٤٨٨) باعها لشخص غير معروف. وبتاريخ (٩٣/٣/٨) ضبط وبحوزته ملابس عسكرية مسروقة».

وقال شرباش طالبا الرحمة من المحكمة «انه يسكن في مستوطنة «اربئيل» وزوجته لوحدها وولدها ولا يوجد من يعتني بهما» الا ان القاضي رفض طلبه.

بسبب السرعة الجنونية سحب رخص السياقة من (٥٧) سائقا

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – ضبطت شرطة السير في الشمال، امس الاثنين، (١٠٠) سائق قادوا سياراتهم بسرعة جنونية.

وكانت الشرطة قد سحبت (٥٧) رخصة سياقة على الفور من السائقين، فيما حررت للباقين مخالفات. على ان يتم لاحقا تقديمهم للمحاكمة.

الشرطة «حاصرت» المجاري فضبطت كمية المخدرات!

الناصرة – من مكتب «الاتحاد» – يبدو ان الشرطة باتت تدرك الخطط المختلفة التي يستعملها تجار المخدرات لمنعها من ضبط الكميات الموجودة في حوزتهم وخاصة تلك الخطط التي يرمي فيها التجار كمية المخدرات داخل المرحاض ويخفون آثارها باستعمال «السيفون». وتمكنت الشرطة من ضبط اربعة غرامات من الهيروين عندما عمل رجالها في سد انبوب المجاري التابع لزوجين من طبريا. كما تمكن افراد الشرطة من القاء القبض عليهما.

وكان رجال الشرطة قد حاصروا بيت الزوجين الياهو (٢٥ عاما) واسنر ليفي (٢٣ عاما) وصعد اثنان منهم الى البيت وما ان شعر الزوجان ان الشرطة تنوي الدخول الى البيت حتى رميا كمية المخدرات داخل المرحاض.

وفي يوم امس اصدر قاضي محكمة الصلح في الناصرة، يغئال غريل، قرارا بتمديد اعتقال الزوج لمدة ستة ايام والزوجة لمدة ثلاثة ايام اذ اخذ بعين الاعتبار انها حامل في الشهر السابع.

تحت التهديد بالسلاح:

سرقة (١٥) الف شاقل من مواطن كابولي

● عكا – مكتب «الاتحاد» – استجاب قاضي محكمة الصلح في عكا فارس فلاح، صباح امس، لطلب ممثل الشرطة وقرر تمديد فترة اعتقال شاب من حيفا (٣٦ عاما) ليومين بهدف استكمال التحقيق بتهمة: «السرقة من خلال استعمال السلاح».

ونظرت المحكمة في القضية على اثر تقدم مواطن من كابول يدعى اسعد بقاعي، بشكوى الى الشرطة قال فيها ان المشتبه به سرق منه مبلغ (١٥) الف شاقل تحت التهديد بالسلاح.

واكد ممثل الشرطة ان المشتبه به شاب خطير وهو مشاغب هارب.

غرامة مالية على شركة «ايغد» لان الباص لم يحضر في الوقت

● عكا – مكتب «الاتحاد» – قرر قاضي محكمة الصلح في عكا، ايتان مغين، صباح امس، فرض غرامة مالية مقدارها (٧٥٠) شاقلا، على شركة «ايغد» للمواصلات بتهمة: «خرق شروط الرخصة المعطاة للشركة كتعاونية لنقل المواطنين، الامر الذي يتناقض مع نظام (٣٨٥) من انظمة حركة السير الصادرة عام (١٩٦١)».

ووفق لائحة الاتهام المقدمة ضد الشركة فانه «بتاريخ (٩١/١٢/٩) كانت الشركة لا تزال تعاونية محدودة الضمان للمواصلات ونقل المسافرين. وكان عليها ان تُسيِّر سيارة باص من كرمئيل الى حيفا ورقم الخط (٢٦٢). وكان على الباص ان يخرج من عكا في الساعة الثانية بعد الظهر باتجاه حيفا. وفي محطة عكا المركزية للباصات انتظرت السيدة شرشنة كوهين وابنتها من الساعة الواحدة و(٥٠) دقيقة، الا ان الباص لم يأت بالمرة ولم تتمكن بسبب ذلك من التوجه الى حيث تريد لترتيب امور ملحة».

النصراوي الياس ... الى البلاد بقلب ...

● ولن يتردد بتسجيل افراد عائلته للتبرع بأع...

● الناصرة – من مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة – بعد عام من المعاناة والآلام والقلق عاد الى بيته في الناصرة، من بلجيكا، السيد الياس فضيل جرايسي (٤٦ عاما) بعد ان اجريت له هناك عملية زرع قلب من شاب بلجيكي في الخامسة والعشرين من عمره.

وكانت معاناة السيد الياس جرايسي، وهو اب لستة اولاد، قد بدأت في العام ١٩٩٠، حيث بدأ يشعر بآلام في صدره وارهاق وتعب.

ويروي لنا السيد جرايسي بداية معاناته: «بدأت باجراء الفحوصات وتبين فيما بعد ان القلب والشريان الرئيسي يعانيان من تضخم. فانتقلت للعلاج في مستشفى هداسا. وهناك قرر الاطباء ان شفائي يتم فقط بزرع قلب. فسجلت اسمي في المستشفى. وبعد مدة قصيرة طلبوا مني ان احضر بشكل مستعجل لاجراء عملية زرع قلب. وهناك جهزوني للعملية، ولكن تبين فيما بعد ان شرايين القلب غير ملائمة لي. فأجريت عملية زرع لشاب آخر من عائلة خضر بدلا مني. وفي حينه اثيرت ضجة اعلامية حول العملية اذ ان المتبرع كان جنديا».

ويعد اجراء الفحوصات تبين ان امامي دورا كبيرا فعدت الى البلاد، ولكنني بدأت اعاني من مشاكل صحية. فنقلت الى المستشفى الانجليزي رقدت فيه ثمانية عشرة يوما. وبدأ وضعي الصحي يتدهور فأبلغ الاطباء اهلي بأنني في حالة ميئوس منها وكلها ساعات وافارق الحياة. عندها قرر شقيقي ان ينقلني الى مستشفى هداسا في ساعة متأخرة من تلك الليلة، وهناك تبين انني اعاني من مشاكل في الكليتين. فتلقيت العلاج وعدت الى البيت بعد خمسة ايام».

وكان السيد جرايسي غادر البلاد يوم ٩٢/٤/٢٣، واجريت له عملية زرع القلب يوم ٩٣/٢/١٩.. «وبعد عشرة ايام من العملية ارتفعت درجة حرارته جدا وبدأ وضعه الصحي يتدهور فتبين ان هناك التهابا في مكان العملية نتيجة اصابته بفيروس.. كما قال لنا الاطباء»، حدثتنا زوجته التي رافقته ثلاثة اشهر، مما اضطره الى ...

وقد تحدث الينا بعد حوالي تسع ساعات من وصوله الى البيت، وقد بدا انه يتمتع بصحة جيدة. واضاف: «وبعد ذلك بعث الاطباء بتقارير طبية الى مستشفى «ارزام» في بلجيكا فوافق الاطباء هناك على اجراء العملية وسافرت بعد عدة اشهر، ...

في محكمة الصلح – الناصرة

مطالبة الدولة ووزارة «الامن» ب...

● الموقع، الذي اصيب فيه ...

● الناصرة – من مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة – فتى في الخامسة عشرة من عمره، من قرية «الزرازير» (بجانب الناصرة) تقدم بشكوى الى محكمة الصلح في الناصرة ضد الدولة ووزارة «الامن» يطالبهما فيها بدفع تعويضات له بعد ان اصيب بيده نتيجة انفجار قطعة سلاح تركها الجنود على بعد عدة امتار من بيت والديه بعد ان كانوا يقومون بتدريبات عسكرية.

وجاء في الشكوى، التي جرى تقديمها بواسطة المحامي ديفيد شيلو، ان «الفتى اصيب يوم ٩٢/٧/٣٠ حيث كان يلعب واترابه بالقرب من بيت والديه فوجدوا قطعة غريبة وبدأوا يلعبون بها وعندها انفجرت بيد الفتى اليسرى ووجهه. وبعد نقله الى مستشفى العفولة للعلاج تبين ان اصابته صعبة اذ ان هناك جرحا عميقا في يده ووجهه واصابات مختلفة في ...



...ياس جرايسي يعود ...لب شاب بلجيكي

...لته للتبرع بأعضاء اجسامهم، بعد طول العمر ●



● الياس جرايسي مع عائلته في الناصرة، امس ●

● الياس جرايسي في غرفة الانعاش بعد عملية زراعة القلب ●
(خاص بـ «الاتحاد» - تصوير: امال شحادة)

...ات تبين ان
... فعدت الى
...ت اعاني من
... فنقلت الى
... رقدت فيه
... وبدأ وضعي
...ابلغ الاطباء.
... ميئوس منها
...فارق الحياة.
...ن ينقلني الى
... ساعة متأخرة
...اله تبين انني
...في الكليتين.
...ت الى البيت

... جرايسي غادر
...٩٢، واجريت
... يوم ١٩/٢/
...رة ايام من
...ة حرارته جدا
... يتدهور فتبين
... مكان العملية
...س.. كما قال
...نا زوجته التي
...ما اضطره الى

المكوث في غرفة الانعاش لمدة خمسة ايام بعد اجراء عملية اخرى لاخراج مسببات الالتهاب وقد كان هناك خطر جدي على حياته.

.. واليوم وبعد ان عاد السيد جرايسي الى بيته، يتوجه الى جميع السكان بعدم التردد بالتبرع بأعضائهم... ومهما شرحنا لا يمكن ان نعكس صورة واضحة عن المعاناة التي نعيشها خارج البلاد، وانا لا اقصد الناحية المادية، فرغم التكاليف الباهظة، والتي تصعّب على كل شخص تدبير اموره، الا ان هناك صعوبة في الحياة اليومية ومعاناة السفر».

ومن جهته، فلن يتردد السيد جرايسي بتسجيل اسماء افراد عائلته للتبرع بأعضائهم.

وسيعود السيد جرايسي الى بلجيكا يوم ٥/٢/٩٤ لاجراء فحوصات ستكلفه ثمانية آلاف دولار قد يضطر لدفعها من حسابه الشخصي، لان شركة التأمين، كما ابلغوه، غير مسؤولة عن تكاليف الفحوصات والمراجعات بعد العملية.

في المركز الجماهيري الطمراوي:

الاستعداد للمهرجان القطري السادس عشر للاغنية المحلية العربية

● طمرة لمراسلنا الفني - جرت، امس الاثنين، في قاعة المركز الجماهيري في طمرة المراجعة الاخيرة لمسابقة المهرجان القطري للاغنية المحلية العربية، الذي ينظمه المركز بالتعاون مع مجلس طمرة المحلي ودائرة الثقافة العربية ومؤسسة الفنون الجماهيرية التابعتين لوزارة المعارف.

واجرت فرقة الموسيقى العربية المراجعة الاخيرة بكامل طاقمها وبقيادة الاستاذ سهيل رضوان وبحضور المستشار الموسيقي والفني لادارة المهرجان الموسيقار صدقي شكري، والمخرج الفني السيد قاسم شعبان ومنتج ومدير المهرجان والمركز الجماهيري في طمرة السيد منير ذياب ومساعديه من طاقم المركز وعدد من الحضور من جمهور الطلاب.

وستجرى المسابقة مساء الخميس ١٣ ايار الجاري في قاعة المركز في طمرة، ولاول مرة يخصص المهرجان التقليدي في طمرة للاغنية المحلية (كلمة ولحن واداء). وتشارك في المسابقة نخبة ممتازة من المؤلفين والملحنين والمغنين.

ودعي للمهرجان رؤساء البلديات والمجالس المحلية التي يشارك ابناؤها في المهرجان، كما دعيت شخصيات رسمية واعضاء كنيست اكد قسم منهم استعداده للحضور.

وفي حديث لمراسلنا مع الاستاذ منير ذياب مدير المركز الجماهيري ومنتج المهرجان قال: «ان الجديد في مهرجان الاغنية العربية المحلية ان لجنة التحكيم ما زالت سرية وان جميع اعضائها اشخاص متخصصون في مجال الموسيقى».

● الاستاذ منير ذياب ●

بعد غد (الخميس) ولمدة ثلاث ليال

امسية فيروزيات ورحبانيات في المركز الثقافي البلدي - الناصرة

* غدا افتتاح معرض الصور الفوتوغرافية *

● الناصرة - لمراسلنا الفني - ضمن برنامج شهر ايار للمركز الثقافي البلدي في الناصرة وبالتعاون مع الدائرة العربية للثقافة في وزارة المعارف، تقام يوم الخميس (١٣/٥)، ولمدة ثلاث ليال متوالية، امسيات فيروزية ورحبانية باشتراك (٧٠) مغنيا وراقصا وعازفا وممثلا، حيث نتعرف على عالم فيروز والرحابنة منذ سنوات الستين حتى زياد الرحباني، في تسلسل فني وتاريخي. والامسيات باشراف اميرة معلم وكيتي جرجورة.

من جهة اخرى يفتتح في المركز الثقافي غدا (الاربعاء) معرض الصور الفوتوغرافي لـ ١٢ مصورا فرنسيا، وذلك بالتعاون مع المركز الثقافي الفرنسي في البلاد.

قاد سيارته بسرعة ١٦٩ كم/س!

● تغريمه بالف شيكل وسحب رخصته لمدة سنتين ●

● الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - طالب جامعي من الرينة وقع، يوم ٨/٥/٩٣، في مشكلة فقاد سيارته في شارع الناصرة - شفاعمرو بسرعة ١٦٩ كيلومترا للساعة بدلا من سرعة ٨٠ كم/س القانونية، دون «ان يشعر بانه يسير بهذه السرعة» كما قال امس الاثنين امام قاضية محكمة السير في الناصرة، غادة سعد. ولم يكن امام رجال شرطة السير الا ان سجلوا له مخالفة وقدموه لمحكمة سريعة.

وقد اصدرت القاضية سعد قرارا بدفع غرامة الف شيكل وسحب رخصة القيادة منه لمدة سنتين والسجن مع وقف التنفيذ لمدة اربعة اشهر خلال ثلاث سنوات.

عجايب...

ام جزائرية تضع طفلا برأسين وثلاث اذرع وآخر بقلب خارج القفص الصدري

● الجزائر - «و.ص.ف» - ذكرت الصحف الجزائرية، امس الاثنين، ان امرأة جزائرية وضعت في مستشفى باتنة (شرق الجزائر) طفلين يحمل احدهما رأسين وثلاثة اذرع والثاني بقلب خارج القفص الصدري.

واوضحت الصحف ان الطفل الاول، الذي ولد ميتا كان برأسين وعنق واحدة وذراع اضافية طولها (٢٠) سنتمترا بين الكتفين وتحمل ثمانية اصابع.

وعاش الطفل الثاني خمسة ايام تحت الرقابة. وكان جسده طبيعيا لكن قلبه كان يتدلى خارج القفص الصدري.

وذكر الطبيب المشرف على الام ان مثل هذه الولادات نادرة جدا. وقد وضعت الام الطفلين بعد اتمام الشهر التاسع وتمت الولادة بشكل طبيعي.

شاب نصراوي متهم بمحاولة سرقة سيارة وتهديد صاحبها بالسكين!

● الشاب ينكر التهمة ويعتذر لرجل الشرطة الذي جاء لاعتقاله ●

● الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - شاب في الرابعة والعشرين من عمره من الناصرة حاول، بعد منتصف ليلة امس الاول، اقتحام سيارة احد سكان المدينة ولما استيقظ صاحب السيارة وذهب للامساك به استل الشاب سكينا وهدده بالطعن.. ثم ذهب الى بيته.. ولما حضرت الشرطة لاعتقاله دفع احد رجالها في محاولة للهروب.

ولم يكن امام الشاب المتهم الا ان يعتذر امس الاثنين، امام القاضي في المحكمة على تصرفاته ازاء رجل الشرطة لكنه رفض تهمة انه قد حاول سرقة السيارة او تهديد صاحبها بالسكين. وقال: انني في هذا الوقت كنت اعمل في البيت واشرب البيرة. لكن القاضي حاييم غلباز، اصدر قرارا بتمديد اعتقاله لمدة ثلاثة ايام.

...الامـن» بتعويض فتى اصيب نتيجة انفجار قطعة سلاح تركها الجنود!

● ...الذي اصيب فيه الفتى، في قرية الزرازير واعتاد الجنود اتخاذه مركز تجمع لهم في اثناء تدريباتهم العسكرية ●

...دها انفجرت بيد ... وبعد نقله الى ...للعلاج تبين ان ...ناك جرحا عميقا ...ات مختلفة في اصابع اليد».

وتبين من خلال الشكوى ان الجنود اعتادوا على اتخاذ الموقع الذي اصيب فيه الفتى مركزا للتجمع فيه في اثناء تدريباتهم العسكرية، رغم قربه من بيوت السكن.

وقال المحامي في شكواه ان الفتى يعاني من خوف والام واضطر الى الغياب عن الدراسة لعدة اشهر. ويطالب وزارة «الامن» بدفع التعويضات لعدم ابلاغ الاهالي والسكان ان هناك نقطة لالتقاء الجنود وقد يشكل اللعب هناك خطرا على الاولاد، اضافة الى عدم الاهتمام بكون المنطقة سكنية.

وطالب المحامي بدفع مبلغ ٣٦٨٤ شاقلا كتكاليف للعلاج في مستشفى العفولة ومئة شاقل مقابل سفريات ومبالغ اخرى مقابل الالام والمعاناة التي مر بها الفتى المصاب.

تهانينا الحارة

تتقدم باحر التهاني بمناسبة افتتاح «تختر الجليل» «صيانة وتجديد وخراطة رؤوس الماطورات» بادارة محمد علي خطيب وفهيم نصرة.
عرابة الشارع الرئيسي تلفون: ٠٦/٧٤١٣٥.
البيت ٠٦/٧٤١٠٥٥.

اطالب بلجنة تحقيق في الممارسات الهستدروتية

● بقلم: غازي ابو ريا ●

● ما زلنا نحيا في اجواء التمييز القومي، وهذا التمييز يطل عليك من مخصصات الاطفال، وابواب الرزق، حتى عضو الكنيست العربي مع كل تاريخه الاخلاقي لن يكون كزميله اليهودي وان كان هذا الاخير من رواد السجون.

واوقع اصناف التمييز تلك التي سيطرت على مؤسسات الهستدروت، او ما يسمى للاعلان، «منظمة العمال العامة». هناك دوامة من مسارب المحسوبية والتمييز، التمييز هناك من كل الانواع، من القومي وحتى الحزبي.

وادوات التصفية والتصنيف، تبدأ من البوابة الاولى، فالبوابة الاولى تصنف قوميا والثانية تصنف حزبيا، والثالثة اخلاصا للمعراخ والرابعة يخرج منها والى الشارع كل الذين «دمغهم» سماسرة الهستدروت «بعربي سلبي».

لكن، اكثر ما يؤلم في هذا النهج المعراخي ان كل البوابين من العرب، كل الخدام والعبيد والرقيق من العرب، وهم الذين يصنفون العرب.

ومن هنا، عبر «الاتحاد»، اطالب باقامة لجنة تحقيق محايدة، يرئسها قاض، لتحقق في المبالغ التي يدفعها الناس لصندوق المرضى. سيقول البعض، هل تعارض في نيل بعض العرب لتخفيض الرسوم عليهم؟ وبالطبع لا. بل اريد تخفيضا لكل المستحقين، وليس للمستحقين من فئة واحدة، او على اهواء الموظف المعراخي. اريد معايير واضحة تشمل كل الناس لا بعضهم، وكما يحدث في ضرائب الارنونا، فان معايير التخفيض تنسحب على الجميع وليس على الفئة السياسية التي تدير السلطة المحلية.

ورحلات الاستجمام الهستدروتية، والتي يدفعها كل اعضاء الهستدروت، لا يمكن ان تبقى حكرا على موظف هستدروتي، يقرر بنفسه من يذهب الى الاستجمام. ومن لا امل له في ذلك.

ولا يمكن ان تبقى مؤسسات الهستدروت مغلقة في وجه غير المعراخيين العرب، وبالكاد يتسلل هنا وهناك: موظف غير معراخي، ومن العار على ما تسمي نفسها منظمة العمال، ورفعت شعار الاممية زمنا طويلا، وتبجحت بيساريتها، ولبست رداء الحمل ونادت بالمساواة، من العار عليها ان صناديق المرضى غير الهستدروتية هي التي استوعبت موظفين واطباء وصيادلة من العرب المغضوب عليهم معراخيا.

ومثل هذا السلوك، ينسحب على كل مؤسسة سيطر المعراخ عليها، ومنها جهاز ما يسمى بالتربية والتعليم. فقد سمعت النائب عبد الوهاب دراوشة في اجتماع في سخنين، يعترف بأنه اشترك، حين كان نقيبا للمعلمين في لجان «العطاء» لاختيار المدراء. وقال بان اللجنة كانت تطلب منه ان يلغي المرشح الذي يؤيد الجبهة او الشيوعيين. واعطى النائب نموذجين لمرشحين اصر هو على اختيارهما رغم تأييدهما للجبهة.

فما هو الضمان ان هذا العفن الحزبي السياسي لم يعد موجودا بكل صلفه وتمييزه الحزبي؟! خاصة وان وزارة المعارف، راحت تقيم دورات لتأهيل مدراء مدارس في المستقبل، ولا اود الحديث عن مستوى هذه الدورات، لكنها تنتقي المرشحين حسب معايير «مجهولة» وسرية، وتفعل ذلك لقطع الطريق على من يحمل شهادة جامعية في نفس الموضوع، وتوازي الشهادة الجامعية بخريجيها اسميا. وكل ذلك «لمصلحة التعليم العربي».

اما هذه السنة، فقد اصبح المرشح الى هذه الدورة ملزما بمرور سلسلة من الاختبارات، ونحن ننتظر معرفة اللون السياسي للمقبولين الى هذه الدورات، فان تعددت الالوان، سنبارك هذه الخطوة. اما ان بقي اللون موحدا، فلن نسكت، سنفضح، ونطالب بلجنة التحقيق ان تلتفت الى هذه الدورات ايضا.

سادتي القراء! لا انكر ان المعراخ وحسب اتفاقيات برلمانية مع الجبهة والدمقراطي، قد اضطر الى تغيير ما تجاه جماهيرنا العربية، لكن لو فرضنا ان وزارة المعارف، او وزير الشرطة او غيره، قد اعطى خطوطا جديدة للتعامل مع العرب فاقول لكم، بين الوزير والموظف الذي ينفذ سياسة التغيير جهاز بيروقراطي هائل، وما يقوله الوزير من تجديد في التعامل معنا، سيتناقص قليلا عند مدير الوزارة، ويقل قليلا عند مدير اللواء، وهكذا، فلا يصل الى الموظف المنفذ الا النص القديم للسياسة القديمة. فنسمع وزيرا يتشدق بالمساواة في وزارته، لكن، اصغر موظف عنده سيسخر منك ومن الوزير.

واكثر ما يضايقني ان الجبهة، تحرص على الهستدروت ومؤسساتها اكثر من حاييم رامون المعراخي، واكثر من كيسار الذي كان سكرتيرها العام، وكل ذلك باعتبارها – اي مؤسسات الهستدروت – ملك القطاع العام، فهل هي ملك القطاع العام ام ملك المعراخ وسماسرته وخاصة عند العرب؟

وستبقى الهستدروت ايضا سوطا على العاملين ما دامت اكبر مشغل في البلاد. وكل شرعية وجودها تنبع من شعار «دفاعها» عن العمال. فلو كانت مستقلة وتدافع عن العمال فعلا لرفعت اجور العاملين عندها، وطالبت القطاعات الاخرى بالنضال للحصول على المكاسب التي حصل عليها العاملون في مؤسساتها ومصانعها، لكن كيف تفعل ذلك وهي الشحاذ الذي يقف امام وزير المالية والحكومة يطالب بدعم «بنك هبوعليم» و«كوبات حوليم» و«كور» وغيرها، ثم توزع ما حصلت عليه على مدراء الشركات والمؤسسات ورحلات الاستجمام الحزبية.

ثلاثة امور اطالب بها:

١ – ان تعيد الجبهة حساباتها في التعامل مع ضرورة استمرار سيطرة الهستدروت على مؤسساتها العامة.

٢ – ان تطالب الجبهة في الكنيست والهستدروت بلجنة تحقيق في الممارسات المعراخية والتي تكرس التمييز القومي والحزبي.

٣ – اطالب كل انسان عاش تجربة التمييز الهستدروتي، حزبيا وقوميا بأن يوجه الرسائل للصحف وللمؤسسات المسؤولة وللكتلة المشتركة في الهستدروت.

ولن ابوح بسر حين اصارحكم، بأن الموظف العربي في مؤسسات الهستدروت قد ضاق بنفسه، وشكا بعضهم لي كل العفن الذي يحيط بهم، فلقمة الاولاد تجعل الانسان يسكت على مضض، فقد أفل نجم جنوب افريقيا، اما آن للمعراخ أن يتغير؟!

ليس بمقدور كل صحيفة ان تكون «الاتحاد»

● بقلم: خميس ابو العافية ●



● هنالك مقولة مأثورة تنسب الى نابليون بونابرت مفادها: «الجيش يمشي على معدته» يعني ان الجيش لا يمشي على قدميه فقط بل على ما في بطنه.

فعلا ان اي جيش في العالم مهما بلغ من قدرات عسكرية وتكنولوجية، ان لم تتوفر له الامدادات الغذائية في المعارك فلن يقوى على الاستمرار والصمود في ساحة الوغى. العتاد العسكري هام جدا والتكتيك الاستراتيجي ايضا هام ولكن الامدادات، وخصوصا الغذائية منها لا تقل اهمية.

وأهمية الامدادات لا تقتصر على المجال العسكري بل تشمل مجالات اخرى ومن بينها الصحافة. فهنالك من يظن خطأ بأن الصحف ترتكز فقط على الأقلام ولا يخطر على بال هؤلاء، ان الصحف بحاجة الى دعم مادي لنشر ما تنتجه الاقلام. اي ان الصحافة بحاجة الى امداد مادي ومعنوي. ان غالبية الصحف في اسرائيل تعاني من معضلة مادية مستمرة الامر الذي يهدد بعض الصحف بين الفينة والاخرى بخطر الاغلاق. وصحيفة «الاتحاد» هي من بين هذه الصحف.

في ٩٣/٥/٢١ ستحتفل «الاتحاد»، صحيفة الشعب بدخولها السنة الخمسين لصدورها، وقصة «الاتحاد» هي قصة شعب بكامله.

لم تكن «الاتحاد» مجرد وسيلة اعلامية تنقل الاخبار الى قرائها، بل كانت وما زالت مؤسسة تثقيفية تعمل بكل تفان واخلاص على تثقيف قرائها من ابناء شعبها، سياسيا فكريا وادبيا. ويعود الفضل بذلك الى اقطابها ومحرريها وكتابها الذين عانوا الامرين على مدار السنين، من قبل السلطات.

لقد كانت وما زالت «الاتحاد»، صحيفة الكادحين العنيدة، نبراسا ينير ويستنار به. لقد كانت وما زالت «الاتحاد» ينبوع الحب الذي غمرنا حبا بل علمنا الحب ومعانيه. حب الارض، حب الجذور وحب الشعب.

خمسون عاما من الوفاء والعطاء جعلت من «الاتحاد» صحيفة مميزة عن باقي الصحف الى حد اصبح بمقدور «الاتحاد» ان تكون كل صحيفة وليس بمقدور كل صحيفة ان تكون «الاتحاد». في عيد ميلادها الخمسين ستسنح الفرصة امام محبي «الاتحاد» من كتاب وقراء من تجار وعاملين بسطاء لمكافأة «الاتحاد» على حبها واخلاصها لشعبها ولارضه عملا بقوله تعالى وهو أصدق القائلين: «وهل جزاء الاحسان الا الاحسان».

والمهم، في النهاية، ان لا ننسى ان الصحافة مال ومداد. اذن لا تبخلوا بدعمكم لـ «الاتحاد» لانها بحاجة ماسة اليه.

(يافا)

ليس بالخبز وحده يحيا العمال

● بقلم: جبر جزماوي ●

● ها نحن العمال الفلسطينيين نجتاز شهرا كاملا منذ ان اعلن الجنرال وزير الدفاع ورئيس الحكومة الاسرائيلي عن افتتاح مرحلة جديدة من حربه ضد شعبنا عموما وطبقتنا العاملة خاصة، ونعني بها حرب التجويع والتدمير المنظم للاقتصاد الوطني الفلسطيني، ونحن لن نتحدث هنا عن الاهداف الكامنة او عن النوايا الحقيقية لرابين وحكومته، لكننا نسجل هنا ان الهدف الحقيقي يتمثل في محاولة تحقيق عملية تركيع اقتصادي يؤدي لنتائج سياسية تضمن لاسرائيل تحقيق استمرار الاحتلال السياسي والهيمنة العسكرية مقابل فصل اقتصادي – انتقائي – يلبي مصالح الرأسمال الكولونيالي ويدعم التوجه الى تحويل الضفة الفلسطينية المحتلة وقطاع غزة الى معبر واسع ومربح للصناعات والمنتوجات الزراعية الاسرائيلية في طريقها للاسواق العربية الهائلة الحجم والقدرة الاستهلاكية. وبعد هذه الاشارة السريعة يهمنا الحديث عن الطبقة العاملة الفلسطينية في ظل الحصار الاقتصادي الخانق الذي فرض عليها باعتبارها العمود الفقري لمجمل حركة النضال الوطني واساس كل عملية تطور وطني اقتصادي لاستقلال وطني سياسي يعتبر تتويجا حقيقيا لنضال شعبنا الفلسطيني برمته وعلى اختلاف مواقعه الاقتصادية والجغرافية والسياسية.

ومع ذلك فان من الملح حقا رؤية طرق واساليب معالجة هذا الوضع المأساوي وعلى جميع المستويات، ولست الحدث هنا مطلقا عن اي توجه سياسي من جانب اي فصيل او شخصية محددة، فالجميع يتحدثون عن مجاعة قريبة او فقر او ازمات وانفجارات اجتماعية تكاد تطل برأسها، لكن الغريب ان هذا الحديث يكاد يطمس مجموعة حقائق ثابتة لا مجال لاخفائها أبدا، فعمالنا ومنذ عام ١٩٦٧ يتعرضون لتمييز قوي وطبقي في كل لحظة سواء من ناحية نوعية العمل او مدته او اجوره او الخصومات القسرية المفروضة وحتى نكران الاحتلال المباشر وذراعه الايمن – الهستدروت. لحق العامل الفلسطيني في التنظيم النقابي الوطني المستقل، ومن هنا فان الاشارة الى حدوث امر شاذ ومفاجئ يمس بالعمال، انما يعني اقرارا سطحيا بأن اوضاع العامل الفلسطيني كانت جيدة جدا حتى جاء الحصار الاخير، وهذا غير دقيق بالمرة، بل ان العكس هو الصحيح، فعندما يكون اجر العامل الفلسطيني معادلا .٤٠٪ من اجر العامل الاسرائيلي في نفس العمل، ويتم اقتطاع نفس معدل الضرائب من كليهما دون ان يستفيد العامل الفلسطيني مطلقا من هذه الضرائب، فان مستوى معيشة هذا العامل يستمر في التراجع مما يخلق فجوة متزايدة ابدا ويفرض واقعا مؤلما يقوم على استحالة حدوث تطور نوعي لحياة العامل الفلسطيني الامر الذي يفسر ظاهرة عجز الغالبية العظمى من العمال عن انجاز – تراكم مالي – يساهم في احداث نقلة نوعية لحياتهم.

هذا من ناحية اقتصادية، اما من الناحية السياسية فان العامل الفلسطيني – وباقرار الجميع – تحمل ومنذ الاحتلال عبئا هائلا في مسيرة التحرر الوطني وجاءت الانتفاضة الجماهيرية لتفرض عليه مهمة ان يكون رأس الحربة في المعركة وعلى جميع الاصعدة دون ان ينتظر اي مقابل مادي او معنوي لتضحياته، ولا داعي هنا للتطرق للاحصائيات عن عدد او نسبة الشهداء والجرحى والمعتقلين من العمال.

واذا كان هناك من رأي في هذا السياق فان الشعور بالمسؤولية الوطنية لدى العمال قوبل بنوع من الاستغلال الوطني لهذا الشعور تمثل في عدم منح العمال حقهم الطبيعي في المشاركة مع باقي القوى الوطنية. في قيادة جماعية سياسية لمراحل النضال الوطني المختلفة.

ولذا فان المواقف العاطفية الراهنة وان كانت صادقة النوايا فانها تشكل خطأ، غير مقصود احيانا، وهذا الخطأ يقول بان اوضاع العمال الاقتصادية بحاجة الى عملية انقاذ عاجلة، وهذا الرأي يمثل نصف الحقيقة فقط ومن هنا تنبع خطورته المتعاظمة، حيث ان تردي الوضع الاقتصادي كان نتيجة مباشرة وحتمية لوضع سياسي متدهور ولم يكن ظاهرة مستقلة بذاتها او منفصلة عن الواقع السياسي، وبالتالي فان علاج هذا الوضع يحتم علاج جذوره علاجا حاسما ونهائيا الامر الذي يقضي لضرورة اعادة خلق وبناء اقتصاد وطني فلسطيني مستقل في دولة مستقلة تلتزم قيادتها بتوفير جميع مستلزمات البناء المستقل لشعبها وعمالها.

اما ما يجري حاليا من اصدار

● البقية على صفحة ١٥ ●

ص.ب. ١٠٤

ران كوهن و «كتلة السلام»!

● نشرت وسائل الاعلام في الاسبوع الماضي عن منظمة غير برلمانية جديدة «كتلة السلام» – وهي منظمة غير تابعة لأي حزب والتي تنتقد سياسة الحكومة.

وبعد يومين من الاعلان عن هذه المنظمة، قام عضو الكنيست ران كوهن مستغلا منصة اجتماع اول ايار ليهاجم «كتلة السلام» بشدة وليلصق بها التهم – مثل «التلون».

ربما كان ما يزعج عضو الكنيست ران كوهن، حقا، هو ان كتلة السلام ما تزال مخلصة وبدون هوادة للمبادئ التي ادعى، ران كوهن، وحزبه وطوال سنين، بانهم يمثلونها.

في الخامس من حزيران هذه السنة، يوم الذكرى للاحتلال ستنظم كتلة السلام قافلة سيارات من كل انحاء البلاد الى حاجز «ايرز»، في مدخل قطاع غزة، وهناك سنقيم لقاء اسرائيليا – فلسطينيا، ولترسيم حدود السلام. كما سيكون معنا شاحنات محملة بالاغذية لسكان مخيمات اللاجئين في القطاع – هؤلاء الناس الذين ترميهم سياسة الحصار، التي يشارك فيها حزب ران كوهن، الى براثن الجوع.

ولو اننا كنا نظمنا قافلة كهذه في عهد حكومة شمير، لكان ران كوهن، على الغالب، سينضم الينا. فهل تحول مثل هذا الأمر الى شكل من «التلون»، فقط لأن حكومة تجوع سكان غزة هي حكومة «يسارية» تشكل فيها ميرتس شريكا اساسيا؟

سكرتارية «كتلة السلام»

منظمة العفو الدولية:

جمهورية البوسنة والهرسك.. الاغتصابات والانتهاكات الجنسية على ايدي القوات المسلحة

الاعتقال بغرض الاغتصاب

● كاباردي ●

اجرى احد محرري صحيفة نيوزداي اليومية التي تصدر في نيويورك بالولايات المتحدة مقابلات مع بعض النساء الضحايا ذكر فيها ان ٤٠ فتاة مسلمة تعرضن لعمليات اغتصاب منظمة في حزيران ١٩٩٢ على ايدي القوات الصربية في بلدة كاباردي الواقعة في شمال البوسنة.

ففي ١٧ حزيران قامت القوات الصربية باقتياد حوالي ١٠٠٠ من النساء والاطفال وكبار السن من قرية بريزفو بولي، حيث وضعوا في حافلات انطلقت بهم حتى وصلوا الى بلدة كاباردي بعد عدة ايام في سفر بدون ماء ولا طعام. وخلال الرحلة قام الجنود الصربيون باقتياد بعض السيدات والفتيات من الحافلات عند توقفها في قرية بان برود لعدة ليال، حيث كن يعدن بملابسهن ممزقة وعليها آثار دماء.

وفي بلدة كاباردي قام افراد من القوات العسكرية التي يتزعمها زيليكو راجنا تونتش (ويعرف عموما باسمه الحركي اركان) بعزل النساء الاكبر سنا، حسبما ورد، ثم اقتيدوا في حافلة الى خطوط القتال حيث كان عليهم ان يعبروها سيرا على الأقدام. اما النساء الأصغر سنا فقد احتجزن لعدة ليال في مستودع للأثاث بالبلدة، واختار الجنود الصربيون ٤٠ منهن تتراوح اعمارهن بين ١٥ عاما و ٣٠ عاما ثم قاموا باغتصابهن. وذكرت احدى الفتيات التي نجت من المحنة ان الرجل الذي اغتصبها اخبرها بأنه تم اختيارها لأنها «الأجمل والأكثر جاذبية» بين النساء. وذكرت احدى الضحايا الأخريات في حديثها مع الصحفي ان الرجل الذي اغتصبها كان يهددها بقنبلة يدوية، وانه حاول تبرير فعلته بقوله ان افراد القوات الاخرى شبه العسكرية، من اتباع زعيم «الحزب الراديكالي الصربي» فويسلاف شيشيلي، كانوا سيغتصبونهن على اساس «عشرة رجال لكل امرأة».

وقد لحقت الشابات بالنساء الاكبر سنا (وبينهن كثيرات من امهات اولئك الشابات) بعد اربعة ايام، حيث اجبروا على عبور طريق ملىء بالألغام. وورد ان الأطباء الذين كانوا في استقبالهن في بلدة توزولا التي تسيطر عليها الحكومة البوسنية، عقب اطلاق سراحهن، قد ذكروا ان بعض الفتيات كن حوامل.

● فيشيغراد ●

اجرى احد الصحفيين الالمان مقابلات مع ضحايا الاغتصاب اشرن خلالها الى وجود ماخور تستخدمه القوات الصربية شبه العسكرية، في فندق «فيلينا فلاس» الذي يقع على مسافة حوالي سبعة كيلومترات من بلدة فيشغراد، حيث تم احتجاز او اسر عدد من النساء المسلمات.

ففي مطلع حزيران اقتيدت فتاة من بلدة فيشيغراد، في السابعة عشرة من عمرها، الى الفندق حيث تعرضت للاغتصاب ثم عادت الى منزلها في اليوم التالي، وقد تعرفت على الرجل الذي اغتصبها وذكرت انه من بلدة فيشغراد ويعيش في مدينة بلغراد، وانها استنتجت من رؤية الشارات التي كان يحملها - انه ينتمي الى جماعة «بيلي اورلوفي» («النسور البيضاء») الصربية شبه العسكرية. وقد اقتيدت الفتاة مع شقيقتها الصغرى وصديقة لهما الى فندق «فيلينا فلاس»، حيث اجبرت كل منهن على الدخول في غرفة منفصلة بصحبة احد الجنود. وقام الجندي الذي اقتاد الفتاة بسؤالها اولا عن مكان وجود والدها وعما اذا كانت تعرف اي شيء عن الأسلحة المخبأة في بلدة فيشغراد، ثم قام باغتصابها. وفي غضون ذلك كانت تترامى الى اسماعها صرخات في الخارج، تعرفت فيها على صوت شقيقتها. وفي صباح اليوم التالي اقتادها نفس الرجل في سيارة الى منزله، بينما ظلت شقيقتها وصديقتها حيثما كانتا. وقد دأبت امها على الذهاب يوميا للإستفسار عن ابنتها في مركز الشرطة، ولكن ضابط الشرطة اخبرها بأنهم لا يستطيعون عمل شيء. كما اعترفوا بأنهم على علم ما يجري في الفندق ولكنهم اكدوا انهم لا يسيطرون على الموقف. وزعمت الفتاة بأنه تم اقتياد عشرات السيدات والفتيات الى الفندق، ولم يرجع معظمهن.

وفي اواخر ايار اقتيدت سيدة اخرى الى مركز كبير للإطفاء في بلدة فيشيغراد، حيث احتجزت لمدة خمسة ايام تعرضت خلالها للاغتصاب مرارا على ايدي افراد من القوات الصربية شبه العسكرية التابعة لوحدات اركان وشيشيلي، وقد استهدفت - على ما يبدو - لأن الجنود اشتبهوا في قيامها باخفاء اسلحة ومساعدة «قوات الدفاع الاقليمية» التابعة للحكومة البوسنية. وفي اليوم الرابع من اعتقالها اقتادها احد ضباط القوات شبه العسكرية، الى فندق «فيلينا فلاس» حيث قام باغتصابها هو وثمانية رجال اخرين، ثم اعادوها الى مركز الاطفاء بعد منتصف ليلة ذلك اليوم، وذكرت السيدة انها رأت كثيرا من السيدات والفتيات في الفندق، ونظرا لأن ابواب بعض الغرف كانت مفتوحة، فقد استطاعت رؤية بعض النساء اثناء اغتصابهن.

● سراييفو - فندق بلدة فوغوشكا ●

في تشرين الثاني اسرت قوات الحكومة البوسنية احد جنود «الجيش الصربي للبوسنة»، ويبلغ من العمر ٢١ عاما، وورد انه كان شاهد عيان على عدد من الانتهاكات الجسيمة لحقوق الانسان. كما بثت محطة التلفزيون في سراييفو مقابلات مع الجندي اعترف خلالها بارتكاب بعض لانتهاكات.

وفي تقرير نشرته صحيفة نيويورك تايمز في ٢٧ تشرين الثاني ١٩٩٢، ذكر صحفي اجرى حديثا مطولا مع الجندي انه اعترف بارتكاب انتهاكات اخرى من بينها اغتصاب وقتل ثماني شابات مسلمات داخل او حول فندق زونيا الذي يقع في بلدة فوغوشكا شمالي مدينة سراييفو. وذكر الجندي ان احد قادة القوات شبه العسكرية التي سيطرت على مبنى الفندق كان يحثه هو وبعض الجنود الصربيين على اصطحاب الشابات المسلمات اللواتي كن رهن الاحتجاز في الفندق، وعدم اعادتهن. وفي بعض الاحيان كان يتم اخفاء جثث الشابات المقتولات عن أعين افراد الشرطة العسكرية الصربيين، وفي احيان اخرى كان يتم القاء الجثث على قارعة الطريق.

● تيسليعش ●

في مقابلة مع احد الأطباء في مدينة زغرب، ذكرت فتاة مسلمة من قرية كالوشيفتشي بالقرب من بلدة تيسليتش وتبلغ من العمر ١٧ عاما، ان افرادا صربيين يرتدون زي «الجيش الوطني اليوغسلافي» قاموا في نهاية نيسان باقتيادها مع نساء أخريات من القرية الى مكان غير معلوم، كان على ما يبدو اكواخا للعمال، في الغابة القريبة من البلدة، حيث احتجزت هناك لمدة ثلاثة اشهر حتى اطلق سراحها مع ١٢ سيدة اخرى بمعرفة شخص صربي، لم تكن تربطه صلة بالمعتقل على ما يبدو بل تصرف بمبادرة فردية. وقد احتجزت الفتاة مع ٢٤ سيدة عند وصولهن. وقد تعرضت هي وغيرها للضرب لدى وصولهن وفي مرات لاحقة. كما تعرضت مع ١١ سيدة اخرى ممن احتجزن في ذلك الكوخ للاغتصاب عدة مرات في نفس الكوخ على مرأى النساء الأخريات، وفي بعض الاحيان كان اكثر من رجل يشارك في اغتصاب امرأة واحدة في نفس الوقت. وفي احدى المرات حاولت النساء الأخريات الدفاع عنها فتعرضن للضرب، كما قال لها احد الجناة «سوف تلدين طفلا صربيا». وكان يتم احيانا تكبيل ايدي بعض النساء اثناء اغتصابهن.

● سراييفو ●

ترددت مزاعم تفيد بأن قوات حكومة البوسنة اعتقلت بعض النساء الصربيات في عدة مواقع بمدينة سراييفو بغرض اغتصابهن وانتهاكهن جنسيا، ومن بين الأماكن التي ذكر انها استخدمت في وقت آخر لتلك الأغراض نزل للطلاب يطلق عليه اسم «ملادن ستويانوفيتش» ويقع في شارع راديتشيفا، ومبنى يقع في شارع دانيلا ازومي (ولكن ذكر انه اغلق في نهاية اب ١٩٩٢)، فضلا عن مبان تقع في حي البياشينو بولبي وحي شنفيتش فيلا في سراييفو.

● الصراع في جمهورية كرواتيا ●

لا شك ان نطاق الانتهاكات بحق النساء كان اكبر بكثير في حالة الصراع الدائر في جمهورية البوسنة والهرسك، ولكن الحالات الثلاث التالية، والتي وقعت خلال الصراع الذي اندلع في كرواتيا في عام ١٩٩١ ثم في مطلع ١٩٩٢، والتي لم تسلط عليها الاضواء الا مؤخرا، يمكن ان



تضرب المثل على ان بواعث القلق ذاتها كانت موجودة بشأن الصراع السابق.

● بيغيفتشي وبلغراد ●

في تشرين الثاني وكانون الاول ١٩٩١، تم اجبار امرأة كرواتية، في اواخر العقد الثالث من العمر وتعمل في «الحرس الوطني الكرواتي»، على ممارسة افعال جنسية في مكانين للاعتقال مع حارس في كل حالة. وقد اجرت منظمة العفو الدولية مقابلة مع الضحية في كانون الاول ١٩٩٢ عقب اطلاق سراحها في اب ١٩٩٢.

ففي ٢٥ تشرين الاول وقعت الضحية في الأسر في احدى القرى بالقرب من بلدة فوكوفار. وفي الفترة من تشرين الثاني حتى ١٤ كانون الاول ١٩٩١ تم احتجازها في احد معسكرات الاعتقال في بلدة بيغيفتشي. وعبرت السيدة عن اعتقادها بأنه لم يكن هناك سوى خمس سيدات اخريات، جميعهن مدنيات، ضمن ٤٦٠ شخصا وضعوا رهن الاعتقال في هذا المعسكر. ولم يكن مسموحا لها بتبادل الحديث مع السيدات الأخريات. وفي وقت ما وصل عدد من افراد الاحتياط الصربيين لتولي أعمال الحراسة على ما يبدو، وكان احدهم يقوم باقتيادها الى عنبر نومه بشكل منتظم طوال فترة اسبوعين، حيث كان يرغمها على ممارسة الجنس معه عن طريق الفم قائلا انه لا يرغب في ممارسة الجنس بشكل كامل مع امرأة من «الأوسخاشا». ولم تجرؤ على الافصاح عما حدث معها للسجناء الآخرين ولا للضابط الذي استجوبها، والذي تصرف بشكل سليم حسبما ذكرت.

وقد تم نقل السيدة فيما بعد الى السجن العسكري في بلغراد. وطوال الاسابيع القلائل الاولى كان احد الحراس ايضا يرغمها على ممارسة الجنس معه عن طريق الفم، كما قام بضربها والاعتداء عليها جنسيا. وكانت الضحية كذلك في خوف بالغ من اخبار اي شخص بما تعرضت له، حتى بعد توقف الانتهاكات اثر نقل السيدة الى احدى الزنازين مع سجينة صربية. اما الطبيبة التي كانت تتولى فحص الضحية اسبوعيا فقد اكتفت بفحص ظهرها، واغفلت الاصابات التي تقول الضحية انها تعرضت لها من جراء قيام الجندي بضربها على ثدييها، كما كانت السيدة ترغب في التحدث مع مدير السجن بمفرده، ولكن لم تسنح لها فرصة الحديث بعيدا عن اسماع الحراس الذين كانت تخشى ان يقوموا بابلاغ الجاني.

● فوكوفار ●

في مقابلة مع احد الاطباء في مدينة زغرب، ذكرت سيدة كرواتية، من قرية بيراك بالقرب من بلدة فوكوفار وتبلغ من العمر ٥٠ عاما، انها تعرضت للاغتصاب على ايدي افراد من القوات الصربية شبه العسكرية في منزل احد الجيران في تشرين الثاني ١٩٩١، وربما تكون المرأة قد استهدفت لأن الجناة اعتقدوا بأن ابنها يشارك في تنظيم المقاومة.

ففي مطلع ايلول ١٩٩١ كان ثمة وجود مكثف «للجيش الوطني اليوغوسلافي» في القرية، وكان العديد من رجال القرية يرتدون زي الجيش ثم بدأوا يرتدون الزي الخاص بما يسمى «منطقة الحكم الذاتي الصربية في كرواتيا» وقام بعض هؤلاء الصربيين المحليين بالقبض على احد ابناء السيدة. وفور القاء القبض عليه في القرية، قام افراد صربيون محليون يرتدون الزي العسكري باستجواب السيدة في القرية، واطلعوها على افادة يعترف فيها ابنها بحيازة جهاز ارسال لاسلكي وبندقية صيد، كما اخبروها بأنه تم تسليم ابنها الى «الجيش الوطني اليوغوسلافي». وقد جرى تفتيش منزل الأسرة حيث عثر على جهاز الارسال والبندقية. وفي مطلع تشرين الاول عاد «الجيش الوطني اليوغوسلافي» للظهور في القرية، حيث تم جمع معظم سكان القرية من غير الصربيين واحتجزوا في مستودع للسماد ثم في منزل خاص، وكان يجري استجواب الرجال بشكل منتظم وتعرض كثيرون منهم للضرب، كما اختفى رجال عديدون من المعسكر، وربما اعدم بعضهم خارج نطاق القضاء.

وفي ١٦ كانون الاول سمح للسيدة بالعودة بدون زوجها الى بيتها، حيث اكتشفت انه تعرض للسلب، وان افراد القوات الصربية شبه العسكرية القادمة من خارج كرواتيا - من افراد جماعة «بيلي اورلوفي» («النسور البيضاء») - قد انتقلوا للاقامة في منزل مجاور. وقد اخبرها احد ضباط «الجيش الوطني اليوغوسلافي» القادمين مع شخص من اهل القرية بأن عليها مغادرة القرية لأن ابنها واحد من «المتطرفين». وفي اليوم التالي تم اقتيادها الى بيت مجاور حيث عصبت عيناها ثم اقتيدت الى منزل احد اعضاء جماعة «بيلي اورلوفي» على حد اعتقادها. وهناك تم تجريدها من ملابسها على الفور وتعرضت على مدار ساعتين للإغتصاب كما اجبرت على ممارسة الجنس عن طريق الفم مع سبعة رجال، كانوا يذكرون لها اسم ابنها وهم ينهالون عليها بالشتائم. وقد اشهر الرجال سكينا وضعوها على ثدييها، ثم اخذوا يحشون فمها ببعض ملابسها حتى اشرفت على الاختناق وبعد ان ارتدت السيدة ملابسها راح الجنود يطلقون النيران تجاهها من سلاح آلي وهم يقومون بطردها خارج المنزل. وقد تمكنت بمعاونة جارة صربية على الوصول الى وحدة اسعاف عسكرية، حيث اعتنى بها طبيب ابدى تعاطفا معها. وقد شاهدت السيدة بعضا من كبار ضباط الجيش الوطني اليوغسلافي في وحدة الاسعاف، ولكنها ظلت في خوف شديد من ابلاغهم بالحادث لاعتقادها بأنهم قاموا بتدبيره او بالتغاضي عنه.

● سلافونسكي برود ●

في ١٦ تشرين الثاني ١٩٩٢ نشرت صحيفة بوربا التي تصدر في بلغراد تصريحا لممرضة صربية من بلدة برتشكو في جمهورية البوسنة والهرسك وتبلغ من العمر ٢٨ عاما، ادعت فيه ان افرادا من القوات الكرواتية في بلدة سلافونسكي برود قاموا باعتقالها واغتصابها واساءة معاملتها. وقد ادلت الممرضة بنفس الشهادة لأحد الصحفيين في مجلة دير شبيغل الالمانية (العدد ٩٢/٥٣ - كانون الاول ١٩٩٢).

في ٢٦ كانون الثاني ١٩٩٢ كانت الممرضة في طريق عودتها الى بلدة برتشكو بعد زيارة قامت بها الى المانيا. وقد اوقفت الشرطة الكرواتية الحافلة التي تقل الممرضة من بلدة سيساك في جمهورية كرواتيا، حيث جرى فحص جوازات سفر الركاب وتم اقتياد اربع سيدات ورجلين، وهم من حاملي الجنسية الصربية على ما يبدو، الى بلدة سيساك ثم اقتيدت الممرضة مع آخرين الى معسكر اعتقال يقع في معمل لتكرير النفط وذكرت الممرضة انها تعرضت للاغتصاب مرارا مع نساء اخريات ممن احتجزن هناك، وكان اغلب الجناة من الرجال العائدين من الجبهة. وفي نيسان (وكانت حبلى في ذلك الوقت) تم نقلها الى معتقل احد المدارس في بلدة اودجاك في جمهورية البوسنة والهرسك كان يتولى ادارته اشخاص من المسلمين والكروات على حد قولها. ولم تذكر الممرضة انها تعرضت لمزيد من صنوف المعاملة السيئة. وعند وصول افراد من القوات الكرواتية شبه العسكرية استطاعت الممرضة ان تدفع مبلغا من المال مقابل اخلاء سبيلها، وذلك من العملات الأجنبية التي كانت تخفيها في ملابسها.

● زجليات ● عيد دعيم ● عبلين ●

الاوطان فرحاني

مهداة «الى الاخوة العائدين»

تهنّي يا قدس برجعة الغياب   وقومي معي ت نيشر اوطاني
دقي الطبول وشرعي الابواب   وملي الدني دبكات وغناني
ألفين هلا ويا مرحبا بلحباب   عجزت عن الترحيب قصداني
فرح الوطن مرج وجبل وهضاب   ورقصت من الفرحة السنديانی
ورف بسما قدس العروبة عقاب   بعزف نشيد النصر لاخواني
التم الشمل ولبعاد صارو قراب   وعاد الفرح لوجوه حزناني
أهل الوطن ما يوم كانوا اغراب   الا بقانون المعتدي الجاني
أهل الفدا كانوا مدى الأحقاب   مهروا الحما بدم الزكي القاني
بارض القدس كانوا الاسد بالغاب   صانوا العرين بعزم صواني
عشقوا الوطن رووا بعرق التراب   ما يوم ناموا على اذلال ومهاني
عشقوا الوطن رغم القهر وحراب   وليل الأسر جوات زنزاني
رواد كانوا وللسلم طلاب   سلم العدل بعيد تيعيدنا ثاني
دقوا بغزة وقدسنا الاطناب   تنها الرايات تظل علياني
عاش الوطن بقلوبهن ما غاب   لحظة ونيران الشوق شعلاني
وكانوا السراج بعتمة السرداب   بنورو اهتدى القاصي مع الداني
وكانوا الأمل وعزم الفدا الوثاب   بعد النفي وليل الأسى الممدود

رجعوا الوطن الاوطان فرحاني

ذكرى

● بقلم: عدنان داغر ●

● لكم خشيتُ مقدم هذا اليوم. اليوم الذي تصبح فيه علاقتنا مجرد ذكرى، بحلوها ومرها، بكل تفاصيلها. أتذكر؟! قلت لك دعنا نعيش يومنا، لحظات سعادتنا. وكنت تصر على ان تذكرني أننا سنفترق، وأننا ربما نلتقي في يوم ما.

اليوم... وأنا أذكر تعابير وجهك/ انفعالاتك/ اقوالك وأحاديثك/ محاولاتك اخفاء ذلك الألم الدفين، اذكركم كنت عظيما، كم كنت شهما، وكم كنت واقعيا.

وعدتني ان تعود يوما ما، أتراك فعلا تعود؟! ام انك ستبقى تلك الذكرى الجميلة التي لا يمكن ان أنساها.

انتظرتك... وما أزال، طال انتظاري، ها هي السنوات تمضي، لا أعرف لك مكانا، لا اعرف ان كنت حيا أم ميتا، سعيدا أم بائسا، شيء واحد فقط أعرفه... أنك تكافح في مكان ما من أجل حياة أفضل، لك وللآخرين، ايماني بذلك لا يمكن ان يتزعزع.

رحلت دون ان تترك لي عنوانك، وقلت لي «في كل العالم عنوان» ولكن كيف ابلغك، كيف الوصول اليك؟ كل ما أعرفه أنك ستكتب لي يوما ما على عنواني الذي أعطيتك اياه، فأنا في شك من أنني سأراك ثانية، والى ان أتلقى رسالتك سأكتب لك في كل يوم.

وعدتني ان تعود.. او على الاقل ان تكتب وما زلت أنتظر ان تحقق وعدك، داومت على ايقاد بخوري في محراب حبك وقلت لا بد يوما ان يعود.

بين حين وآخر، أذهب الى هناك، أجلس في ذلك الركن المحبب لنفسك حيث اعتدنا أن نمارس طقوس حبنا، أضيء شمعتين - كما اعتدنا ان نفعل - أملأ الكأسين وأنتظر ان يشتعل التبغ بين اصابعك وان يعبق الجو بتلك الدوائر المتصاعدة من سحب سيجارتك، نرتشف الكأسين على مهل/ أرتشف الكأس وحدي، مصغية لصوتك الرخيم تحكي قصة من قصصك، تعيش القصة بكل جوارحك، أنظر الى تعابير وجهك... تستغرق في السرد وتبدو كأنك تنسى وجودي، لكأنك تحدث نفسك، ويأتيني صوتك من البعيد، من الاعماق النائية في داخلك، لكم كان يريحني ذلك الصوت ويبعث الطمأنينة في نفسي، أشعر بالأمان ولا ابالي ان خسرت العالم كله وبقيت الى جانبك.. ليذهب كل شيء بعدك الى الجحيم.

أصدقاؤنا الذين تعرفهم لا يملون سؤالي عنك كلما تصادفنا، ورغم تأكيدي لهم انني لا اعرف عنك شيئا منذ افترقنا الا انهم لا يصدقون والشك يملأ عيونهم.

يا هذا الغائب/ الحاضر، يا هذا البعيد/ القريب أستحلفك بكل ما كان جميلا ونبيلا في حياتنا/ في علاقتنا/ في حبنا عد الي ولو ليوم واحد، أكتب لي، أطفئ النار التي تشتعل في حنايا الضلوع، وارحمني من هذا العذاب.

أما انا.. فما زالت لي تلك الاحلام المحلقة في عنان السماء، أنا «الثورية الحالمة» كما كان يطيب لك ان تصفني، قلت لي يومها.. انك تجمعين النقيضين، فالثوري واقعي والحلم يناقض الثورة، فقلت لك.. ان كل شيء يبدأ حلما بعيد المنال، ثم يتحقق الحلم بالنضال. لا بأس انا لن أناقشك الان. فلقد سبق ان تجادلنا طويلا وبقي كل منا على رأيه، لكني أعرف أنك تخشى علي من شدة الصدمة وانا ارى جزءا من احلامي وعالمي الجميل يتهاوى فيصبح «الحلم» اكثر بعدا وأشق منالا، انا لا أخفي عليك انني أعيش لحظات صعبة، لحظات خيبة أمل ولهذا اشعر بفداحة الأمرين، تهاوي الحلم... وفقدك. لكم تمنيتك الى جانبي، فكم أنا بحاجة لك ولواقعيتك وتشجيعك، لكم اشعر بالرغبة في ان أدفن رأسي في صدرك وأغفو بين ذراعيك للحظات أفيق بعدها ويدك تمسد شعري، وترتسم على شفتيك تلك الابتسامة الرائقة التي كانت كفيلة ان تنسيني همومي.

يا هذا الغائب/ الحاضر.. أحس بتأنيب الضمير على انني لم افعل من اجلك كل ما كنت استطيعه لاخفف من عذاباتك، لقد كنت تسخر من ذلك، كنت تقول لي.. حلاوة الحياة في عذابها، في مصاعبها، والتي ستصبح مجرد ذكرى في يوم ما. أنت الذي ذقت من الالم والاضطهاد والتشرد الكثير في حياتك ولم تفارقك الابتسامة، ما زلت تحمل صليبك سائرا في طريق الجلجلة، غير عابئ بما تعانيه طالما ان ذلك يمكن ان يسعد انسانا ما.

أتذكر؟ في ذلك اليوم الربيعي الدافئ من ايام أيار عندما كنا نتمشى في الغابة في اطراف المدينة عندما صادفنا عصفورا مهيض الجناح كيف احتضنته يداك بحنان وأنت تلعن ذلك المخلوق، أيا كان، الذي حاول ان يسرق من العصفور حياته، قلت لي يومها.. من يدري، لربما كان هذا العصفور أما او ابا خرج بحثا عن غذاء لصغاره، عندها ستكون جريمة حرمانه الحياة مضاعفة مرات ومرات، لم استطع يومها تمالك نفسي، احتضنتك واجهشت بالبكاء.

اما زلت تؤمن ان ذلك اليوم آت؟ يوم يتحقق فيه حلمك وشعارك «الحرية والسعادة» لوطنك وشعبك الذي يعاني الظلم والقمع والاضطهاد. أتساءل وأنا اعرف جوابك، فاليأس كلمة غير واردة في قاموسك، كم أشتاق لسماع رأيك وحججك وابتسامتك الرائقة في ظل المتغيرات المذهلة التي يعيشها كوكبنا.

سأداوم على الذهاب الى تلك الامكنة، حيث اعتدنا ان نذهب سوية، وسأستمد من ذكرياتنا عزيمة جديدة تعينني على التكيف مع الظرف الجديد بعد ان صار العالم غير العالم والناس غير الناس، وحتى تلك المبادئ والافكار النبيلة التي جمعتنا لم تكن كما عرفناها. سأكتب لك وأعيش على امل لقياك مرة أخرى، ولن أمل الانتظار.

(سانت لويس - الولايات المتحدة)

بين المحرر والكتاب

● الى صاحب قصة «المعاناة» من قباطية.

لقد تألمت فعلا بسبب قصة صاحبك «ابو محمد» الذي عمل لدى عائلة عربية في اسرائيل، وبعد خمسة اشهر من العمل وبدل ان يدفعوا له اجرته وحقوقه قاموا بتقديم شكوى ضده للشرطة، التي قامت باعتقاله بتهمة عدم وجود تصريح معه. ولكن، مهما بلغت هذه المعاناة الانسانية من «ذوي القربى» فان القطعة لا تستوفي الشروط الفنية للقصة، ولا تعدو كونها سردا لوقائع حقيقية، حتى لو كانت العائلة المشغلة «متدينة» تصوم وتصلي. نأمل ان المطالعة المثابرة ستخلق عندك الوسائل الفنية للقصة القصيرة.

ونرحب بك صديقا دائما لنا.

● والى صاحب الزجلية «قلبي انا انسان»

هذه الزجلية رغم زخم المعاني واللمحات الانسانية، الا انها تفتقر الى استقامة الوزن والتفعيلات الموسيقية الداخلية.

نحن بانتظار زجليات جديدة.

● والى صاحب الرسالة الى «اخي محمد» من موسكو.

ربما تصلح هذه الرسالة ان ترسل الى صديقك محمد بواسطة البريد الجوي. فهي رغم ما فيها من معان انسانية سامية، الا انك قد ضيقت عليها بالقافية الميمية حتى كدت تخنقها.. ارسل كتابتك على سجيتها يا اخي ولا تثقل عليها بالقيود.

● والى الاخ صاحب «وداعا يا احلى عيون عرفتها» من شعب: نقول لك باسمنا وباسم حبيبتك وصديقتك الحيفاوية رافقتك السلامة. فليست هذه الصفحة لبث لواعج الاشواق الشخصية.. وكلنا امل ان تسعفك القريحة على اسباغ صفة العمومية على الاحاسيس الخاصة.

● والى صاحب «الحرية» من شعب ايضا:

لهذا اللون من الشعر اصوله وقواعده، ولا يجوز لك ان تنصب خبر المبتدأ او تنصب المجرور او الفعل المضارع المرفوع، لكي تلائم ابياتك لروي الزمت نفسك به.

حبذا لو كتبت من غير ان تفرض على نفسك اغلال القوافي. نرحب بك دائما.

أتنكرون عليَّ الذكرى

● بقلم: جنان ناصر ●

أيا أحبتي
البعد فيه حياتي
وفي حياتي
ضرب من العورات
ساهرة الجفن
منهلة العبرات
أشكو بصوت
مجرح النبرات
كفاني
كفى قلبي بتاريخ شوق
فقلبي معنى
خافت النبضات
أيغيب كاهلي
وأهتدي بغيابه
فأزيد بالهجر من طول النوى
حسراتي
صبري على الايام
في حلل الجوى والنظرات
فللعين والعقل
والروح من جسدي
مدامع مرهونة بدمائي

(كفرسميع)

«من قال سأركع»

● بقلم: عايدة سكس ●

اذن ما زالت عيوني عسلية
ولون دمي احمر
ما زال قمح في صدري
ينبت ويكبر
من قال اني سأركع
***
ما زال جدي بعباءة مزركشة
وكوفية
ما زال بين التلال، على سفوح
الجبال
ينبت زعتر
ما زالت الانهر والوديان سخية
من قال اني سأركع
***
كلما تلتحم بوجه صخور بلادي
تصرخ بوجهي انهض
ولو اضطجعت تحت شجرة
سنديان وبكيت
لغضبت واعلنت الحصار ضدي
مع شجر الخروب والزيتون
والزعرور والصنوبر
فمن قال اني سأركع
***
ما زالت عيوني تحمل الغضب
وتقهر
وتأوهات تعلو وترحل
تغازل الطير
حتى بات يعرفني مثل الشجر
واكثر
***
ما زلت اقص قصص جدي
لاولادي
وفي عيونهم العسلية عندم
غضب
وفوق شفاههم وميض اجمل
ما زال في الارض عزق يجلجل
ينفخ في نفس روحا
فمن قال اني سأركع
ما دام لون دمي احمر
وفي صدري قمح
ينبت ويكبر

(كفرياسيف)

طفولة عشق

● بقلم: عبادة ابو شنب/ عكا ●

من شعوذة غيرتك
ومن عربدة نظراتك
وصلتني برقية
طالعت بين ثناياها
تنهدات عشق يحتضر
***
أتنازل عن صولجاني
وحارسات نومي
وأقبل بك
أميرا لشعري
لأنك غرير
ما زلت تلاحق الفراشات
التي تسكن خصلات شعري
وتجمع قطرات نوري بقلبك
***
لا تخف غربة عشقنا
واشغل نفسك
ببديهية شعري
وجهات جنوني
وامنحني كل لحظاتك
بسذاجة
لأصبح سفاحة بلا سيوف
***
شفتاي
لم تذق طعم نيرانها، بعد
أظافري لم ترتق بجروحك، بعد
وراحتي لم أسلمها
لشموعك
فأنت عاشق
ما زال بمرحلة الطفولة
***
انتصارك معي
يسعدني
لكن تكراره
يثير وحشيتي
لأنني أنانية مثلك
ولا بد أن أتلذذ
بخسارتك
***
حين تحدك ستائري
من كل صوب
وتقيدك كلماتي
تصبح سجين وهم
ينبئك بحضوري
***
تشرق بأنانية
لتسرقني من أعماق حلم
عشقتك فيه
حتى الفشل
***
بك أغتصب من العمر
أغنى سنوات المراهقة
بك أغير معنى الجنون
وأحيا كنحلة سكرى
لا تشعر باصفرار الأشواك
فكيف أحررك من بين أسناني
وقلبي ينبض بدمائك
***
كن عاشقا همجيا
وعدني أن تسرق قلبي
قبل الجفاف
وترده
في موسم المطر

■ شعراؤنا (٢٦)

الشاعر جورج نجيب خليل

● بقلم: ابن الخطاف ●

* حياته:

جورج نجيب خليل من شعرائنا الذين تركوا وما زالوا يتركون أثرهم الطيب على مسيرة شعرنا المحلي، ومن قدامى المعلمين في بلادنا، من العصاميين المجتهدين في حياتهم وفي مجتمعهم.

ولد شاعرنا في «عيلبون» في الجليل في العام ١٩٣٢، وكأجياله ممن كان لهم نصيب في نهل العلم، تعلم في مدارس قريته عيلبون وشفاعمرو المدينة المجاورة ودرس في ثانوية مدينة صفد الخالدة.

كان من أوائل المعلمين والشعراء، منذ العام ١٩٤٨ حتى تقاعد عن مهنة التعليم سنة ١٩٨٤ وفتح مكتبة له في قريته وما زال.

لجورج نجيب خليل نشاطات اجتماعية وثقافية متعددة فقد ترأس مجلس بلدته المحلي في سنوات ١٩٦٩ حتى سنة ١٩٧١، وترأس كذلك النادي الارثوذكسي في بلدته. ومن مؤسسي رابطة الكتاب العرب



● جورج نجيب خليل ●

وسكرتيرها الاول. وهو أول من نشر ديوان شعر باللغة العربية في اسرائيل بعد قيام الدولة.

في عام ١٩٨٠ بدأ اصدار مجلة باسم «الرسالة» على فترات متقطعة ثم توقفت عن الصدور. عمل رئيس تحرير مجلة «الشرق» الادبية ومن محرري مجلة «لقاء» التي تصدر باللغتين العربية والعبرية في آن واحد وفي مجلد واحد. ما زال يعيش في بلدته عيلبون التي احتفلت به مؤخرا شاعرا ومعلما تقديرا له ونشاطه واجتهاده وبهذه المناسبة نتمنى للشاعر جورج نجيب خليل الحياة والسعادة والعطاء المثمر.

* شعره ونصوص منه:

يعتبر جورج نجيب خليل من دعاة الالتزام بالشعر العمودي والعروض ومن قصيدة «دفء العروبة» يقول:

أمتي سطرت بماء الوفاء
قصة المجد والعلا والاباء
قصة شاخت السياسة
ان تبقى بحكم الحقيقة الخرساء
لا تراعوا فذي قصة عربية
قد حملنا من سالف الازمان
قبس النور مشعل العرفان
وانتصرنا على قوى الحدثان
ورفضنا عبادة الأوثان
وافتخرنا بالعزة السامية
قد بذلنا نفوسنا للضيف
وذبنا عن الحمى بالسيف
لم نطق في حياتنا أي حيف
واذا لاح للعدى طيف طيف
قطعته نصالنا اليمنية.

(عن الفجر المجلد الاول عدد ٢ ص ٩)

وقد حدد جورج نجيب خليل في مقال له حول «فن الشعر» الصفات التي يجب ان تتوفر في الشاعر وهي «العلم والادب والفن» ويكمل صاحبنا موقفه حول فهمه لهذا الثلاثي قائلا «الرجاء الا يُفهم من كلامي بأنني اريد من الشاعر ان يكون صاحب مختبر ومحاضر أدب ومدير أوبرا!!! اذ لا يمكن لشخص مهما توفرت له المواهب أن يكون كل اولئك في آن. فعمره القصير لا يسمح بذلك. فهنالك الحياة تريد ان تأخذ مجراها شاء ام ابى. وهنالك ملاك الموت يقف بالمرصاد لقطع حبل آماله. وانما اردت من الشاعر أن يكون ملما بالمعلومات العامة. ومن السخف الاعتقاد بأن العلم يناقض الادب او الفن. ومن البلاهة القول بأنه يتعذر لشخص أن يهوى هذه الامور المتناقضة. فهو اما علمي واما أدبي واما فني... وأنا اعتقد ان هذه الامور دعائم لبعضها البعض، والجمع بينها ليس من قبيل الجمع بين الماء والنار». (من مقال «فن الشعر»/ الفجر/ ص ٢ ك ١/ السنة الاولى عدد ٣).

وفي قصيدة له بعنوان الكنيسة المهجورة كنيسة المجيدل ١٩٠٨ حيث قدم لها بقوله (نزح الظعن، وبقيت الكنيسة صامدة في وجه النوازل، تهزأ بالمارين ويهزأون بها!!!».

حدثيني يا كنيسة
عن شيوخ طأطأوا الهام خشوعا وابتهالا
لا خنوعا وانخذالا
عن عذارى تهن عجبا ودلالا
كشموس تتلالا
عن شموع أضرموها
ونذور قدموها
عن عقاب الآثمين
عن ثواب التائبين»

(عن «الفجر» ص ٢٥).

* من آثاره:

لجورج نجيب خليل آثار منشورة نثرية وشعرية منها:

الشعر:

١ - ورد وقتاد - مجموعة شعرية، صدرت عن مطبعة الحكيم، الناصرة سنة ١٩٥٣.

٢ - دموع لا تجف - مجموعة شعرية، صدرت عن مطبعة الحكيم، الناصرة سنة ١٩٧٨.

٣ - الموودة - مجموعة شعرية صدرت عن دار المشرق، شفاعمرو ١٩٩٠.

النثر:

١ - من حقل الحياة - مقالات أدبية، المطبعة الحديثة، ١٩٥٩.

٢ - الشعر العربي في خدمة السلام - بحث - دار النشر العربي، تل ابيب ١٩٦٧ م.

٣ - حضارة الكلمة - ابحاث ادبية، عيلبون - ١٩٨٦ م.

* للمراجعة والمطالعة

بالاضافة لنتاج الشاعر نفسه

١ - مجلة «الفجر» مجلة شهرية للاداب والفن والاجتماع، مجلد ٥٨ - ١٩٥٩ م. اصدار شركة الكتاب العربي م.ض الناصرة.

٢ - مجلة لقاء، العدد المزدوج ١٣ - ١٤ صيف خريف ١٩٩٠.

٣ - فرهود كمال قاسم (جمع واعداد) اعلام الادب العربي في العصر الحديث، مكتبة كل شيء ودار الشرق/ حيفا/ شفاعمرو ١٩٨٩.

(عرعرة)

أحاسيس

● بقلم: محمد حسن هبرة ●



يخيل للبعض ان كتابة القصة او المقالة او الرواية او القصيدة شيء هين ومن الامور السهلة ولكن الحقيقة عكس ذلك.

فلكل كاتب او فنان او مبدع تكوينه الثقافي الذي يستمد منه افكاره التي تعبر عن ذاته ومكنوناته فتجارب المبدعين تمر بمراحل النضوج الفكري التي عركتها التجارب بمرها وحلوها.

فالكاتب دائما في صراع دائم مع الكلمة والنحو ليخرج اعذب الكلام والشاعر ينتظر الوحي الشعري والالهام ليجود بلآلاء الكلام. فان المبدعين في حركة دائبة منذ سالف الزمان وحتى عصرنا هذا. فكل تجربة تمر بمرحلة مخاض من المعاناة والخلق مثل اختيار الكلمات وتراكم الاحاسيس والافكار والانفعالات التي تعبر عن هموم ومشاكل واحزان وافراح الجماهير (او الشعب).

●● قالوا في الأمثال

١ - اذا زل العالم زل لزلته العالم
٢ - من صبر ظفر
٣ - اذا اردت ان تطاع فاسأل ما يستطاع.
٤ - اول الغيث قطر ثم ينهمر.
٥ - رُبَّ امرئٍ حتفه فيما تمناه.
٦ - الجار ولو جار.
٧ - العتاب صابون القلوب.
٨ . راقب المسعد يتسعد.
٩ - انما الاعمال بخواتيمها.
١٠ - من علمني حرفا صرت له عبدا.

●● من قاموس الكلمات

●● القوي من ملك نفسه عند الغضب.

●● الثروة.. تعب في الجمع.. خوف من الضياع.. سهر في الحراسة.

●● الامل يتلاشى ولكنه لا يموت.

●● قد تعثر بنا الحياة ولكنها لا تتوقف.

(الطيبة)

الرفق بالحيوان

● رباب نبيه القاسم ●



● في مدينة جميلة كانت تعيش عائلة لطيفة تتكون من ثلاثة أشخاص، أب وام وبنت صغيرة جميلة اسمها سلوى وفي يوم من الأيام قالت لها أمها: خذي هذه الزوادة الى ابيك، فقد يكون الآن جائعا من كثرة العمل. فأجابت سلوى: حاضر يا امي. ومضت، وبينما هي في الطريق شاهدت قطة صغيرة تموء من شدة الجوع. فأشفقت سلوى عليها وأرادت ان تطعمها من الزوادة التي ستأخذها الى والدها. وقالت في نفسها: اذا أطعمت هذه القطة من هذا الطعام فسوف يغضب مني والدي ويضربني، فالاحسن لي أن اذهب. لكن القطة اخذت تموء اكثر واكثر فزاد اشفاق سلوى عليها وقالت: سوف أطعمها من هذه الزوادة مهما كلف الأمر. فوضعت الطعام على الارض، واخذت القطة تأكل حتى شبعت وبعدها ابتعدت سلوى عن القطة ولكن القطة لحقت بها وارادت الذهاب معها، فقالت لها سلوى: أيتها القطة الجميلة يجب علي ان أذهب، أرجوك أبقي هنا وسوف آتي دائما لأراك. فظهرت على ثغر القطة ابتسامة وكأنها تريد ان تقول لسلوى شكرا.

ذهبت سلوى وطول الطريق كانت تفكر بما تفعل وماذا ستقول لوالدها واخيرا قالت: سوف اكذب على أبي واقول له بأن الطعام وقع مني في حفرة عميقة ولم استطع ان آخذه. ولكنها تراجعت وقالت: كلا الكذب حرام ولا يجب علي ان اكذب على ابي. وبعد تفكير طويل قالت: سوف أقول لابي الحقيقة واذا ضربني فلن يهمني. وعندما وصلت الى موقع عمل والدها سألها والدها عن الطعام فاغرورقت عينا سلوى بالدموع فسألها والدها: ما بك يا ابنتي لماذا تبكين؟ فحكت له سلوى عما جرى. فقال لها والدها: انا لست غاضبا منك يا سلوى فأنت بنت شفوقة وطيبة القلب ولقد سررت أيضا لانك لم تكذبي علي بل قلت، لي الصدق، وانا فخور جدا بك يا سلوى، وعندما عادا الى البيت حكى الأب لزوجته عما جرى ففرحت الأم كثيرا لسماع هذا وقالت لسلوى: أنت حقا بنت شفوقة ويجب على كل واحد في العالم ان يرفق بالحيوان كما فعلت يا حبيبتي وضمتها الى صدرها بحنان. وكانت سلوى سعيدة جدا وأخذت كل يوم تذهب الى القطة وتأخذ لها طعاما وماء، وعندما ترى اي حيوان جائعا كانت تطعمه.

الصف الخامس «ج» مدرسة الرامة الابتدائية

– الشفق –

● اعداد: أمير محمد مصاروة ●

● اذا كنت قاطنا في مكان متقدم جدا الى الشمال او الى الجنوب فبامكانك ان تشاهد ليلا في بعض الاحيان عرضا مدهشا للانوار الملونة في الفضاء، وفي نصف الكرة الشمالي يدعى ذلك المنظر بالشفق الشمالي او الاضواء الشمالية. وهو يزداد لمعانا كلما تقدمت الى الشمال. وفي فصل الشتاء الطويل في المنطقتين القطبيتين، حين لا تطلع الشمس فوق الافق وحيث لا وجود للنهار يكون الشفق مثيرا الى حد بعيد جدا.

ان الناس الذين شاهدوا الشفق يصفون مقدار روعته بالوانه الوردية، والبنفسجية، والخضراء والصفراء والخضراء المائلة الى البياض، وبما تشكله هذه الالوان من اكاليل وخصل وجداول.

لم يكن احد في الزمن القديم يعرف ما يسبب هذه الاضواء المدهشة التي سميت بالشفق. وهو باللغة الاجنبية اسم لالهة الفجر عند الرومان، أو ابنة الشمس التي يجب عليها في كل صباح ان تزيح ستار الليل بأناملها الوردية. كانت انوار الشفق تذكر الناس بانوار الفجر الوردية. ولما كان الناس لا يعرفون سبب هذه الانوار فقد حاكوا حولها الاساطير والمعتقدات. ومنها ان هذه الظاهرة الاستثنائية تعني قرب حلول كارثة عظيمة بالعالم، كالحرب مثلا. ففي عام ١٩٣٨ ظهرت الانوار الشمالية في عرض رائع على غير ما هو مألوف ورئيت متقدمة الى الجنوب اكثر من العادة. كما شوهدت في الوقت ذاته انوار جنوبية عظيمة غير مألوفة، من بلد كاوستراليا. وفي السنة التالية اي في عام ١٩٣٩، نشبت الحرب العالمية الثانية وكان هنالك اناس لا يزالون يعتقدون ان الشفق قد ظهر نذيرا بوقوع الحرب.

ان قوس الشفق لا ينخفض ابدا عن ارتفاع ٨٠ كيلومترا فوق الارض، أي انه يبقى عاليا جدا في ذلك الجزء من جو الارض المسمى بالايونوسفير، ونحن نعلم اليوم ان الشفق يسببه ارسال الشمس لجسيمات مشحونة بالكهرباء. ان بعض هذه الجسيمات متموجة بين القطبين الشمالي والجنوبي ذهابا وايابا. وينفلت بعضها في كل انطلاقة من انطلاقته هذه، بحيث ان هذه الجسيمات المنفلتة تحمل الالكترونات الموجودة في ذرات الهواء على القفز في كل اتجاه مما يؤدي الى توهج الذرات نفسها، هذا التوهج هو الذي ندعوه الشفق.

هنالك اوقات تطلق فيها الشمس جدولا اضافيا من الجسيمات، لا سيما بواسطة ثقوب سطحها التي سميناها بقعا شمسية أو كلفا شمسيا عند ذلك تصل الى جو الارض كميات اضافية من الجسيمات هي التي تحدث الانوار الساطعة في الشفق. ولو اننا كنا نسكن احد الكواكب، كالمريخ مثلا رأينا في هذه الاوقات ان الارض تبدو متوهجة في جوانبها توهج انوار النيون.

(كفرقرع)

هل تذكر يا أخي..

● بقلم: عرين مصاروة ●

هل تذكر يا اخي ايام كنا صغار
هل تذكر حين كنا نسبح في البحار
كنا نطير من تلة لتلة..
كنا نقفز من صخرة لصخرة...
كانت محاولاتنا لا تعد ولا تحصى
لنصبح طيرا يطير
هل تذكر ايام كنا نجلس على الشاطئ
هل تذكر يوم حلقنا في السماء الصافية
رأينا سماء لا بداية لها ولا نهاية
فيها تحلق الطيور بفرح وسعادة
ليس لديها هموم
لا تخضع للاوامر
هل تذكر يا اخي ايام كنا صغار...
هل تذكر..
هل تذكر..

(الناصرة)

المربعات السحرية

● اعداد : اشرف كمال سيد احمد - سخنين ●

	١	٢	٣
١			
٢			
٣			

١) اداة تستعمل في المدرسة
٢) موجود في الصحراء
٣) مضى

	١	٢	٣
١			
٢			
٣			

١) حزن
٢) عضو في جسم الانسان
٣) تمر

البازار

اعلانك لمدة شهر بسعر اعلان واحد

الامانة للسيارات

شراء وبيع وتبديل جميع انواع السيارات
كفرياسيف
☎ ٤/٩٦٤٨١. البيت ٩٦٥٨٩٨ – ٤/٩٦٦٢٧٤٨ ☎

اولدز موبيل ..٢٥ موديل ١٩٨٢ كهربائية ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.١٥)

اولدز موبيل ٦ سلندر .٣٨ موديل ١٩٨٣ ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.١٦)

مرسيدس .٢٣ غيار عادي موديل ١٩٨٥ + مكيف هوائي تكسي سابقا ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.١٧)

اوستن مونتيغو ..١٦ موديل ١٩٨٧ + مكيف ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.١٨)

اودي .٨ موديل ١٩٨٧ + مكيف هوائي + اضافات ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٣٥)

اودي .٨ ..١٦ اوتومات + اضافات موديل ١٩٩١: ت:٩٦٦٢٧٤٨/ ٤. (١.١٩)

اودي ..١ CD ..١٨ اوتومات + مكيف هوائي موديل ١٩٨٥ ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٢.)

اودي ..١٦ اوتومات موديل ١٩٨٣ تكسي سابقا ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٢١)

اوبل اسكونا ..١٣ S LOX موديل ١٩٨٧ ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٣١)

اوبل اوميجا ..١٨ LSE اوتوامت موديل ١٩٨٨ ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٢٢)

اوبل كاديت ..١٣ S ستيشن موديل ١٩٨١ ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٢٣)

اوبل كاديت ..١٣ موديل ١٩٨٣ ٥ ابواب ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٢٤)

اوبل اسكونا برلينا ..١٣ S اوتومات موديل ١٩٨٢ ٥ ابواب ت: ٩٦٦٢٧٤٨/ ٤. (١.٢٥)

اوبل اسكونا ..١٣S ٥ ابواب موديل ١٩٨٢ ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٢٦)

فيات اونو ..١٣ موديل ١٩٨٦ ت: ٩٦٦٢٧٤٨/ ٤. (١.٣٣)

فيات ١٢٧ موديل ١٩٨١ ٣ ابواب ت: ٩٦٦٢٧٤٨/ ٤. (١.٢٨)

بيجو ٤.٥ ..١٦ موديل ١٩٨٩ ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٢٩)

بيجو سيليكت موديل ١٩٨٧ ت: ٩٦٦٢٧٤٨/ ٤. (١.٣.)

بيجو ١.٤ ..١١ موديل ١٩٨٣ ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٣٢)

رينو ١٨ ..١٦ اوتومات موديل ١٩٨٢ ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٣٤)

سوبارو ..١٦ D.L موديل ١٩٨٥ اوتومات تكسي سابقا ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٣٦)

سوبارو D.L موديل ١٩٨٧ + مكيف هوائي ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٣٧)

سوبارو ..١٦ ستيشن موديل ١٩٧٦ ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٣٨)

سوبارو ..١٣ DL موديل ١٩٨٣ ت: ٩٦٦٢٧٤٨/ ٤. (١.٣٩)

سوبارو ..١٣ DL موديل ١٩٨٥ + مكيف ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٤.)

فولفو ستيشن غيار عادي كوديل ١٩٧٩ + مكيف هوائي ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٢٧)

فولكسفاجن كادي تندر ..١٦ موديل ١٩٨٥ تست لسنتت: ٩٦٦٢٧٤٨/ ٤. (١.٤١)

الفا سود ..١٣ موديل ١٩٧٩ ت: ٩٦٦٢٧٤٨/ ٤. (١.٤٢)

سيات روندة ..١٢ GL + مكيف هوائي ١٩٨٤ ت: ٤/٩٦٦٢٧٤٨. (١.٤٣)

سيارات

سوبارو DL ..١٦ اوتومات + مكيف يد ثانية ت: ٤/٧١٧٣٣٢. (١.٤٤)

سوبارو موديل ١٩٩٢ حالة جيدة ت: ٦/٧٤٢٥٥٢. في ساعات المساء (١.٤٥)

فولكسفاجن ترانسبورتر يد ثانية موديل ١٩٨٣ تست لعشرة اشهر الدكان ٤/٩٦٧٩٧. ٤/٩٦١٧١٩. (١..٨)

بيجو ٤.٥ GR يد اولى + اضافات + تست لسنة موديل ١٩٨٩ ت: ٦/٥١٨٢٨٤. مساء (١.١١)

فورد اسكورت موديل ١٩٧٥ ت: ٥١١١٥٢/ ٤. (١..٩)

سيارة فولكسفاجن باسات موديل ١٩٨٩ بحالة ممتازة ت: ٦/٥٧٧٥٣٨. عين ماهل (١..٥)

فولكسفاجن دبل كابينا موديل .١٩٩ يد اولى بحالة ممتازة تست لسنة ت: ٤/٧٢.١٩٨. صباحا ٦/٥١٦..١. بعد الظهر (١..٦)

فولكسفاجن دبل كابينا موديل ١٩٨٧ يد اولى ت: ٦/٧٤٤١٢٤. ٦/٧٤٣١٦٨. (١..٣)

بيجو ٥.٥ موديل ١٩٨٤ ت٦/٧٤٤١٢٤. ٦/٧٤٣١٦٨. (١..٤)

رينو ١١ ..١٤ موديل ١٩٨٧ يد اولى ت: ٤/٨٦٧٧٦٣. (٩٩٨)



دار للبيع في حيفا مؤلفة من ٣ غرف منظر خلاب طابق ثالث في شارع المتنبي ١٥ مخزن + موقف سيارات ت: ٥٢٩٨٦١/ ٤. بعد الرابعة (١..١)

ڤيلا للبيع في كرمئيل جميلة جدا ٦ غرف + ليوان ت: ٤/٩٨٨٣٦٢. (٩٩٧)

دار للبيع في حيفا في الهدار ٣.٥ غرف ..١ م٢ + شرفات طابق اول + حديقة ت: ٧٦.٥٧٦/ ٤. ٤/٦٦٣٣٢٢. (٩٩٦)

مطلوب للعمل

مطلوب للعمل عمال مطبخ وعمال تنظيف وطباخ لقاعة افراح في اللد يشمل نوم وطعام وشروط جيدة ت: ٨/٢٢٢١.٣. سامي (١.٤٦)

يعلن مركز اسكندر للمنتوجات الدعائية عن حاجته لمندوبين من داخل الخط الاخضر ت: ٦/٥.٢٥٥٨. مركز اسكندر جنين (١.١٤)

لشركة بناء التي تبني ابنية سكن وصناعة مطلوب للعمل طوبارجية وقصارون وبلاطون باليومية مهنيون بدرجة عالية للعمل في منطقة المركز بشروط عمل جيدة وعمل لفترة طويلة وثابتة في شركة منظمة وامينة وقديمة في مجال البناء ت: ٥٣٦.١٦./ ٣. ٣/٥٣٦٣١٣٢. ٣/٥٣٦٢٨٥٣. (١.١٢)

صالون سكس ستايل

بادارة عصام سكس
عكا شارع بن عامي ١/٦٥
يعلن عن افتتاح دورات جديدة

- دورة لقص الشعر + تلبيس، تجهيد، صبغة تبدأ الدورة في ٩٣/٥/٢٤ ولمدة الشهر.
- دورة تلبيس وتسريحات عرائس + مكياج بادارة جورجيت سيباني، خبرة سنوات طويلة في عالم العرائس
- دورة بديكور، منيكور طبي بادارة ابها

الاماكن محدودة للاستفسار والتسجيل ٤/٩١٩٢.٧.



شايش دير حنا

مطابخ ودرج ودرابزينات
شايش طبيعي للتبليط
جميع الانواع اسعار مغرية
اقساط مريحة
ت: ٦/٧٨٦.٣٩.
بحاجة الى سكرتيرة للمبيعات
ت: ٦/٧٤٥٢.٦.

بوتيك ميس للعرائس لصاحبته مرفت ابراهيم غنايم
بدلات زفاف وسهرة جاهزة وتفصيل وكل مستلزمات العروس
باقة الغربية الشارع الرئيسي عمارة فريد الديك ت: البيت ٣٨١٥٦٨ ٦/٣٨٤١٨٣. (٩٢٤)



للايجار محل تجاري .١٧ م بجانب بنك العمال فرع العين شارع بنك بنك باركليس للاتصال مع جان رمضان مساء ت: ٥٧٣٩٧٢/ ٦. ٦/٥٧٢١٧٢. (١.٤٧)

للبيع مكتب على الشارع الرئيسي في الناصرة قرب بنك العمال فرع العين ت: ٦/٥٥٩٤٩٤. صباحا ٦/٥٥٩٢٤٧. مساء (١...)

اراض

للبيع ٢.٥ دونم ارض زيتون في شعب الشارع الرئيسي ت: ٩٤٥٦٣٣/ ٤. (١.١.)

انجع وسيلة لتخفيف الوزن

للاتصال في حيفا والشمال
ت: ٥١٦٨٤. ٤/٥٥٥٤٧٨.
الناصرة: ٦/٥٦٥٣٢٨.
تحت اشراف طبي مباشر
حتى ١٠ كغم شهريا



سيارات النصر

بيع، شراء، وتبديل لجميع انواع السيارات
كفرياسيف
☎ 964480 967914 04/966010

فورد ترانزيت ١٩٩٢ يد اولى ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٩٨٩)

ميتسوبيشي تندر موديل ١٩٩٢ ت: ٩٦٧٩١٤/ ٤. (٩١٤)

فيات اونو موديل .١٩٩ شركة سابقا ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٨٥٤)

سوبارو ليجاسي ..١٦ D.L موديل .١٩٩ ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٨٥٦)

اوبل اوميجا LS ..١٨ موديل .١٩٩ ت: ٤/٩٦٧٩١٤. (٨٤١)

سوبارو ..١٦ موديل ١٩٨٩ ت: ٩٦٧٩١٤/ ٤. (٨٤٥)

B.M.W ٣١٦ ..١٦ غيار عادي موديل ١٩٨٨ ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٩٨٣)

سوبارو ..١٦ موديل ١٩٨٨ ت ٩٦٤٤٨/ ٤. (٨٤٦)

فيات ريجاتا ٨٥ ..١٦ موديل ١٩٨٨ + مكيف هوائي ت: ٤/٩٦٧٩١٤. (٨٨٧)

بيجو ٣.٩ موديل ١٩٨٧ ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٩٩١)

اوبل كاديت ..١٣ S موديل ١٩٨٧ ت: ٤/٩٦٧٩١٤. (٨٣٦)

سيترون BX موديل ١٩٨٧ اوتومات ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٨٣٩)

سوبارو ..١٣ + مكيف موديل ١٩٨٧ ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٩١٥)

سوبارو ..١٦ تكسي سابقا موديل ١٩٨٦ + مكيف ت: ٩٦٧٩١٤/ ٤. (٨٦٧)

الفا ٣٣ موديل ١٩٨٦ ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٩٨٨)

اودي .٨ CD اوتومات موديل ١٩٨٥ ت: ٤/٩٦٧٩١٤. (٩٨٦)

رينو ٩ ..١١ موديل ١٩٨٤ ت: ٩٦٤٤٨/ ٤. (٨٨٦)

الفا سود ٣٣ ..١٢ موديل ١٩٨٤ ت: ٤/٩٦٧٩١٤. (٨٩٦)

اوبل اسكونا ..١٣ S موديل ١٩٨٣ ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٩٨٥)

فورد سييرا ..١٦ GL موديل ١٩٨٣ ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٩١٦)

رينو ٩ G.T.C موديل ١٩٨٣ ت: ٩٦٧٩١٤/ ٤. (٩٩.)

فيات ريتمو S٦٥ ..١٣ موديل ١٩٨٣و + مكيف ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٩٤٤)

فولفو ٢٤٤ DL موديل ١٩٨٢ ت: ٩٦٧٩١٤/ ٤. (٩٩٢)

اودي ..١٣ + مكيف هوائي موديل ١٩٨٢ ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٨٤.)

فولفو ٢٤٤ G.L موديل ١٩٨٢ ت: ٩٦٤٤٨/ ٤. (٨٨.)

سوبارو ..١٣ DL موديل ١٩٨٢ ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٨٥٤)

سوبارو ..١٣ DL موديل ١٩٨١ ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٨٤٤)

بيجو ٣.٥ موديل ١٩٨١ ت: ٩٦٧٩١٤/ ٤. (٩٨٧)

فولكسفاجن ميني باص ت: ١٩٨١ ت: ٩٦٧٩١٤/ ٤. (٩٨٢)

سوبارو ..١٦ موديل .١٩٨ ت: ٩٦٤٤٨/ ٤. (٩٤٢)

سوبارو ..١٤ موديل ١٩٧٩ ت: ٩٦٧٩١٤/ ٤. (٨٦٨)

فورد اسكورت ..١٣ موديل ١٩٧٨ ت: ٤/٩٦٤٤٨. (٩١٦)

مركز الفحم عرابة

تعلن عن لاصحاب المحلات التجارية والمطاعم والملاحم لدينا فحم حطبات معبأ ٢ كغم وباوزان حسب الطلب
على استعداد لخدمة متواصلة والتزويد في كل وقت وبجميع انحاء البلاد اسعارنا شعبية
ت: ٦/٧٤٤٢٦.
مصطفى نعامنة

اوبتيكا يوسف - سخنين

تصفية عامة على النظارات
تنزيلات حتى 50%

معدات

تراكتور تير جسيون ١٣٥ موديل ١٩٧٨ ت: ٤/٨٦٥٨٩. (٩٩٩)

شاحنة وايت موديل ١٩٨٨ مع عربة موديل ١٩٨٤ مع رافعة ت: ٥.٢٢.٧٧٩ او ٥٢/٩٨٧٤٩٨. او ٥٣/٦٥٣٤.٤. (١..٢)



الثلاثاء: ٩٣/٥/١١

التلفزيون الاسرائيلي -

القناة الاولى:

البرامج التعليمية:

٨.... - برامج الصباح
٨.٢. - رياضة
٨.١٥ - جغرافيا، سطح الارض
٨.٤. - قصص للصغار
٨.٥٥ - حساب (الثالث) - الكسور
٩.١. - الجلبزية (الرابع)
٩.٢٥ - طبيعة (الابتدائية)، مملكة الحيوان
٩.٣٥ - جغرافيا، مهارات اساسية، قياس المسافات
١..... - علاقة أسرية
١..٤٥ - علوم (الابتدائية) - جسم الانسان: البصر والسمع
١١... - ادب (الابتدائية)
١١.٣. - فن، صور من المعرض
١١.٤٥ - الجلبزية (الثامن)
١٢.٤. - موسيقى - (الاعدادية والثانوية)
١٣.١. - مجتمع، مختصر مفيد
١٣.٤. - جغرافيا - سطح الارض
١٤... - الى هنا
١٤..٥ - الحياة، الحلقة الاخيرة
١٤.٣. - البرق الساحر (الولايات المتحدة ٥٩)
١٦.٣. - ملف اعلامي
١٧... - مساء جديد مع دان شيلون

البرامج العامة:

١٨.٣٥ - اريد حلا لشؤون التربية والمجتمع
١٨.٤٥ - تجديدات واختراعات. فورمولا ١. الجزء الثاني. التجديدات الكامنة في سيارات السباق
١٩... - عالم المؤثرات في هوليوود
١٩.٣. - الاخبار بالعربية
٢..... - موجز الاخبار بالعبرية
٢...٥ - ما هو السر. مسلسل مسابقات
٢..٣. - برنامج كول بوتيك
٢١... - الاخبار بالعبرية
٢١.٣٥ «الليلة» مع غابي غزيت
٢٢.٣٥ - اولاد التنين، الحلقة الاخيرة
٢٣.٢٥ - نوكتورنو - فلاسكوز ابو الرسامين
٢٥... - آخر الاخبار بالعبرية
٣.... - نهاية الارسال

القناة الثانية:

١٦... - من الكنيست
١٨.٣. - الاخبار بالروسية
١٨.٥. - تشستر وحجيت للاطفال
١٩... - قريب بعيد. الحلقة (٥٩٨)
١٩.٢٥ - مهرجان اسرائيل
٢.... - الثامنة مساء. اخبار بالعبرية
٢..٢٥ - كول بوديك
٢١... - قصة الشاشة - الحلقة الثامنة
٢١.٣٥ - صوت الروك
٢٢.٢٥ - برنامج ترفيهي
٢٢.٣٥ - ختام مع حكايات الفنانين
٢٢.٤. - سينما ٢. المطر.

التلفزيون الاردني :

١٦... - القرآن الكريم والتفسير
١٦.٢٥ - الرسوم المتحركة
١٦.٥. - ستوديو الاطفال
١٧.٣٥ - فيلم وثائقي
١٨... - الاخبار
١٨.٣. - مختارات رياضية
١٩.٣٥ - برنامج الاسرة
٢..... - الاخبار
٢..٤. - مسلسل السهرة اليومي
٢١.٤. - برنامج خاص
٢٢.٤. - اغنيات عربية
٢٣... - الاخبار وآخر المشوار

● ميري تتنبوم تقدم «صوت الروك» برعاية «معريب» - ٢١.٣٥ القناة الثانية ●

كلمات متقاطعة

لغز رقم (١.٣)

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
									■	١
■			■							٢
	■					■				٣
					■			■		٤
				■						٥
			■				■			٦
■		■						■		٧
				■					■	٨
										٩
	■				■					١٠

افقيا:

١ - رئيس دولة عربية
٢ - صاحب «طبقات» عرفت باسمه - للجزم
٣ - اسم - نهذر
٤ - اشاهد (مجزومة ومعكوسة) - جرن
٥ - يطارد (معكوسة) - نثر (معكوسة)
٦ - للعطف - من الجهات - حجم (معكوسة)
٧ - اتخذ فراشا
٨ - حماية - ناء
٩ - صحابي
١. - الاسم الاول لممثل مصري - مجرى ماء

عموديا:

١ - مدينة اردنية - بيت الطير
٢ - نبات ذو رائحة طيبة - فك - حزن (معكوسة)
٣ - تصدى - اشفقا (معكوسة)
٤ - انحط مستواه (معكوسة) - ابو ذر....
٥ - مركب - يخاف
٦ - علم مذكر - احسان - متماثلان
٧ - زمن طويل - مماثل
٨ - حيث نفي صحابي جليل - عيب
٩ - مادة قاتلة - الرجل ساعة زواجه
١. - مؤسسة رسمية - طريق

حل لغز (..٣)

افقيا:

١ - جبل الثريا
٢ - البلاذري
٣ - ريحان - لهيب
٤ - ابط - بلي - كن
٥ - لا - هم
٦ - علمه كيف
٧ - وفد - كريم
٨ - الجرمق
٩ - سخره - مر - ال
١. - الرحابنة

عموديا:

١ - جسر العودة
٢ - يبالغ - ار
٣ - طحال - مداخل
٤ - الى - او - رسل
٥ - لبنى - هرج
٦ - تل - كحل - رمى
٧ - واثي - برمكي
٨ - جلب - طرق
٩ - اريكة - له
١. - نبهة - احمر

حدث في مثل هذا اليوم

(١١) ايار

● ١٩٤٩ - اسرائيل تصبح عضوا في الامم المتحدة.
● ١٩٤٩ - سامي حناوي يقوم بانقلاب في سوريا ومقتل حسني الزعيم.



● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الثلاثاء ٥/١١، غائما جزئيا ويحتمل هطول امطار في ساعات المساء في المناطق الشمالية من البلاد.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

● جبال الجليل - ٢. ● الاغوار الشمالية - ٢٣ ● بحيرة طبريا وجوارها - ٢٨ ● القدس وضواحيها - ٢١ ● السهل الداخلي - ٢٥ ● السهل الساحلي - ٢٢ ● حيفا والساحل الشمالي - ٢٣ ● بئر السبع والنقب الشمالي - ٢٤ ● البحر الميت - ٣١ ● ايلات والعربة - ٣١.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح غربية معتدلة السرعة ويكون البحر مائجا.

والى المستحمين في مياه البحر المتوسط يتراوح ارتفاع الامواج من (.٥) الى (..١) سنتيمتر وتكون درجة الحرارة (.٢) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية بين معتدلة ونشطة السرعة وتكون المياه هادئة.



(بنك اسرائيل ١٠/٥/١٩٩٣)

العملة	"يمسيغ"
● دولار امريكي*	٢.٧٢٥. ش.ج
● جنيه استرليني	٤.٢٥٢٦ ش.ج
● مارك الماني	١,٧١٨٨ش.ج
● فرنك فرنسي	..٥١ر. ش.ج
● فرنك سويسري	١,٩.٧٦ش.ج
● دينار اردني	٣,٩٦٤٩ش.ج
●* للمسافرين -	٢,٨٧٧ش.ج
● "اسود" -	٢,٧٦ - ٢,٧٧ش.ج

الاسواق المالية

انفجار !!!

● هل عادت الايام السعيدة الى بورصة تل ابيب؟! يطرح هذا السؤال من جديد وبقوة بعد فحص تداول امس في سوق الاسهم، فجميع المعطيات الاقتصادية جيدة وكذلك اسعار الدولار منخفضة والتصدير الصناعي يزداد، كل ذلك يجعل من سوق الاسهم مكانا مفضلا للمستثمرين.

ففي بداية التداول ليوم امس، قدمت طلبات شراء متوسطة ارتفع المؤشر على اثرها بنسبة (٧..٪). وخلال التداول نشرت شركة «أجن» ميزانية ربع سنوية أظهرت ان ارباحها ارتفعت من (١٢) مليون شيكل الى (١٧) مليون. فأخذت اسعار الاسهم بالارتفاع وطلبات الشراء تزداد حدة، وعادت الابتسامة الى شفاه المستثمرين.

واخذت اسهم شركة الام (مختشيم) بالارتفاع وكذلك اسهم شركة (أجن) كل منها بنسبة (٩٪) وكذلك اسهم مجمع (كور) التي تنتمي اليه هذه الشركات. كذلك تزداد طلبات الشراء لتعم غالبية اسهم الشركات الكبيرة، اذ ارتفعت اسهم مجمع (كور) بنسبة (٤.٧٥٪) وكذلك اسهم شركة الادوية طيبع التي استمرت اسهمها بالارتفاع لليوم الثاني على التوالي وارتفعت يوم امس بنسبة (٢٪). كذلك اسهم بنك (بينلئومي) حيث ارتفعت بنسبة ٤٪.

وسجل المؤشر عند الاقفال ارتفاعا بنسبة (١.٦٦٪) حيث وصل الى (٢١٥) نقطة. وكان حجم التداول كبيرا حيث تجاوز مبلغ (٢٢٥) مليون شيكل.

وبرز في تداول أمس، ارتفاع كبير في اسهم الشركات الكبيرة حيث ارتفع مؤشر (معوف) بنسبة كبيرة بلغت (١.٨٪) اما اسهم الشركات الصغيرة والمتوسطة فقد استمرت في الارتفاع للاسبوع الثالث على التوالي وكانت العديد من الاسهم قد (قيدت) تحت (للشراء فقط). وارتفعت هذه الاسهم بالنسبة القصوى المسموح بها وهي (١.٪). ومن المعلوم ان ظهور اسهم (للشراء فقط) هي من العلامة البارزة على وجود سوق الاسهم في اتجاه تصاعدي، وقد سجلت (٧.٪) من الاسهم ارتفاعا و(١٤٪) من الاسهم انخفضت. اما الباقي فلم تتغير اسعارها.

* سوق السندات *

راوحت سوق السندات المربوطة بالجدول مكانها مع بقاء احجام التداول منخفضة حيث بلغت طلبات الشراء (٤.) مليون شيكل مقابل (٣.) مليون شيكل طلبات بيع. اما السندات المربوطة بالدولار فقد ارتفعت بنسبة طفيفة اثر ارتفاع اسعار الدولار في اسواق النقد العالمية.

* استمرار ارتفاع الدولار *

وسجل الدولار ارتفاعا ملحوظا في اسواق النقد الاوروبية يوم امس، حيث بلغ سعر صرفه مقابل المارك الالماني (١.٥٩) مارك للدولار الواحد. وكذلك ارتفعت اسعاره مقابل الين الياباني حيث سجل سعر (١١١) ينا للدولار الواحد في اسواق النقد في الشرق الاقصى.

ويأتي ارتفاع الدولار نتيجة التصعيد الحاصل على الجبهة اليوغوسلافية وتهديد الولايات المتحدة بالتدخل عسكريا في هذا النزاع. ويتوقع المستثمرون استمرار ارتفاع الدولار اضطرادا بسبب التصعيد العسكري المتوقع في الايام المقبلة.

● فيصل جبيلي ●

ليس بالخبز وحده يحيا الانسان

● تتمة من ص.١ ●

نداءات الاستغاثة وما يعلن عنه من شحنات اغاثة طارئة الى هذا الموقع او ذاك، فانه ورغم حسن نوايا العديد من القائمين على ارسال الاغاثة، لا يمثل جزءا من الحل المطلوب والحتمي لجذور الازمة، ولعل اكثر ما يثير الخشية من هذا الموضوع هو احتمال استغلال الحاجة الاقتصادية للعمال من اجل تمرير قضايا سياسية مصيرية ودفنها تحت ركام من الدقيق يخفي حقيقة الكارثة، ولو اننا دققنا جيدا في الموضوع لوجدنا دليلا على انتقائية البعض من وراء تقديم المساعدة، ففي لقاء مع الاذاعة الاسرائيلية يوم السبت ٥/١، تحدثت سيدة من جمعيات خيرية عن المساعدات التي تقدمها لاسر العمال وعن اختيارها للأسر التي تنتمي لتيار سياسي معين واصرارها على قطع الاغاثة عن غيرها زاعمة ان هذا يتم بتنسيق مع بعض الجهات الفلسطينية.

في النهاية نقول ان عمالنا في الوطن بحاجة الى حل جذري ينهي مأساتهم تماما، وسواء كان الحل قريبا او بعيدا فانه من المحتم، الاقرار بان عمالنا - سواء كانوا عاطلين او عاملين - يحتاجون قبل كل شيء الى وطن خاص بهم يعيشون به ويموتون من اجله وعلى ارضه اذ انه ليس بالخبز وحده يحيا العمال.

(يهد - جنين)

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

الثلاثاء، ١١ ايار ١٩٩٣ الصفحة ١٦

بعد مفاوضات ماراثونية امتدت حتى صباح امس:

الاتفاق على دفع علاوة اجور للمعلمين على مدار عامين

*** الاتفاق على عدم خصم ايام الاضراب من الاجور والانجازات في بنود علاوات المهمات الخاصة * تخصيص (..٥) وظيفة تركيز في المدارس الصغيرة * ومضاعفة مخصصات تأجير البيوت للمعلمين العرب العاملين في النقب * تنازل الحكومة عن بند تشغيل معلمين ومديري مدارس على اساس اتفاقية عمل شخصية ***

● تل ابيب - لمراسل «الاتحاد» النقابي، جهاد عقل - «الاتفاق الحالي هو اقصى ما يمكن ان نحصل عليه في الظروف الحالية» هذا ما صرح به، امس الاثنين، الاستاذ رشدي خاسكية، عضو طاقم المعلمين المفاوض، وذلك فور انتهاء المفاوضات والتوقيع على الاتفاق بالاحرف الاولى.

وعلمت «الاتحاد» ان الاتفاق، الذي جرى توقيعه بين نقابة المعلمين العامة ومنظمة المعلمين فوق الابتدائيين من جهة ووزارتي المعارف والمالية من جهة اخرى، وضع حدا مرحليا للخلاف القائم بين الطرفين.

وفيما يلي تفاصيل الاتفاق الذي تم التوصل اليه:

● يحصل المعلمون على زيادة بنسبة ٢.٠٪، تدفع لمرة واحدة في اجورهم لشهر ايار الحالي، اي يوم ٩٣/٦/١.

والتزمت الحكومة ايضا، امام الجمهور، بدفع زيادة بنسبة ٢٥٪ عن تآكل الاجور لدى المعلمين تدفع كالتالي: ١٠٪ يوم ٩٣/٩/١ (تدفع في اجور شهر اب المقبل) و٤٪ يوم ٩٤/٤/١ (تدفع في اجور اذار ٩٤) و٢.٥٪ يوم ٩٤/٩/١ و٢٪ يوم ٩٥/٤/١ اي ما مجموعه ٢١.٢٪.

وكانت قد دفعت للمعلمين علاوة عن تآكل اجورهم يوم ٩٢/٩/١ بنسبة ٣.٨٪، وبذلك يكون المجموع ٢٥٪ وهذا يدل على قيام الحكومة بدفع التآكل على مدار سنتين تعليميتين.

واتفق، ايضا، على عدم خصم ايام الاضراب من اجور المعلمين.

واعتبر ممثلو المعلمين ان المكاسب والانجازات كانت في البنود الاخرى خاصة في بنود علاوات المهمات الخاصة وغيرها»، كما صرح احد مسؤولي الطاقم المفاوض لمراسلنا.

وتشتمل الاتفاقية الجديدة ايضا على دفع زيادة بنسبة ٣.٧٪ في راتب المعلم الاكاديمي الحاصل على رخصة تدريس، وزيادة بنسبة ١.٢٪ للمعلم الحاصل على شهادة تدريس رسمية. بالاضافة الى زيادة في «علاوات الاستكمال».

● واتفق ايضا ان تقوم وزارة المعارف بموافقة وزارة المالية بتخصيص مبلغ قدره (٤٥) مليون شيكل كمنح للمعلمين الذين يلتحقون بدورات للاستكمال في الجامعات.

● تخصيص (..٥) وظيفة تركيز في المدارس الصغيرة.

● مضاعفة مخصصات تأجير البيوت للمعلمين العرب العاملين في النقب.

● التعويض عن كل ساعة اضافية يمكثها المعلم مع طلابه بعد دوام المدرسة «بالاضافة الى زيادة في معظم العلاوات الاخرى التي تدفع للمعلم اليوم وبنسب كبيرة».

وافادنا مصدر موثوق من طاقم المعلمين المفاوض بان الانجاز الهام كان في قضية الغاء بند كان ممثلو الحكومة يطالبون به وهو تشغيل معلمين ومدراء على اساس اتفاقيات عمل شخصية. وهذا بحد ذاته انجاز هام.

● الغاء منح صلاحيات واسعة للمديرين والمتمثلة بتعيين وفصل معلمين وفقا لقرارهم الخاص.

● الغاء تقليص اسبوع التعليم لخمسة ايام وليس ستة، كما هو قائم اليوم.

● يلتزم المعلمون بالمحافظة على هدوء تشغيلي حتى شهر ايار العام ١٩٩٥ وذلك التزاما منهم باتفاقية الاطار العامة التي ستوقع ما بين الهستدروت والحكومة وفيها بند خاص ينص على ذلك.

وفيما يتعلق بقضية «ساعات الاستكمال» فقد اتفق على ان يعطي المعلم ساعتين اسبوعيا. ك «استكمال مدرسي»، وهذا يعني ان يقوم مركز الاستكمال والهيئة التدريسية في كل مدرسة بتنظيم دورات استكمال في مواضيع تخص المعلمين وفي المدرسة نفسها لمدة ساعتين اسبوعيا وعلى مدار السنة يحصل خلالها المعلمون على استكمال في مواضيع داخل المدرسة.

ووافق المعلمون ايضا على طلب المالية والمعارف بتخصيص يومين في العطلة للتحضير لابتداء السنة الدراسية.. مثل عقد اجتماعات وتحضيرات مختلفة قبل بدء السنة الدراسية، كي تنتظم العملية الدراسية من اليوم الاول لها.

وارفقت بالاتفاقية وثيقة موقعة من قبل اسحاق رابين رئيس الحكومة، يتعهد فيها للمعلمين بان ما تم التوصل اليه في هذا الاتفاق «هو خطوة اولى فقط، في سياسة الحكومة تجاه التعليم، ورفع مكانة المعلم الاقتصادية والاجتماعية».

وفي حديث لمراسلنا مع الناطق بلسان وزارة المعارف ران ميلاميد، حول الاتفاق وتقييم الوزارة والوزيرة للاتفاقية الموقعة قال: برأينا ان الاتفاق هو اتفاق جيد، سيؤدي الى رفع جهاز التعليم وجعله يسير على الطريق الصحيح مثل اطالة يوم التعليم وادخال العلوم التكنولوجية وترميم المباني وغيرها.. والاتفاق هو لصالح المسيرة التعليمية عامة».

عبد المنان شبيطة:

نأمل في ان يكون الاتفاق خطوة اولى نحو رفع اجور المعلمين ومكانتهم

● ام الفحم - لمراسلنا النقابي - تعقيبا على الاتفاق الذي تم التوصل اليه، صباح مس، بين المعلمين والوزارات المختصة ادلى الاستاذ عبد المنان شبيطة، رئيس كتلة الجبهة في نقابة المعلمين بالتصريح التالي:

«ان الاضراب كشف عمق الضائقة التي يعيشها جمهور المعلمين وجهاز التعليم.

واليوم اصبح الرأي العام الاسرائيلي كله يعرف عن قرب هذه الضائقة. وهناك اعتراف صريح من وزارتي المعارف والمالية بضرورة اجراء تغييرات جدية في جهاز التعليم كله».

واضاف: «صحيح ان ما حصل عليه المعلمون، لم يكن بقدر التمنيات وتوقع جمهور المعلمين، الا اننا نبارك ما تم الحصول عليه، على امل ان تكون خطوة اولى في رفع اجور المعلمين وبالتالي رفع مكانتهم».

وقال: «كانت ادارة نقابة المعلمين تعلن دائما انهم قادة بدون جنود، وقد اثبت جمهور المعلمين في هذه المعركة، بوحدتهم الرائعة وتجاوبهم المنقطع النظير مع الاضراب، انهم اكثر ثورية حتى من قادة النقابة نفسها، وانهم على استعداد لخوض المعارك».

مصرع فتى من يركا غرقا في بئر مياه!

● عكا - مكتب «الاتحاد» - لقي مصرعه، بعد ظهر امس (الاثنين)، الفتى وديع ملا (١٣ عاما) من يركا بعد ان فشلت محاولته الصعود من داخل بئر مياه دخلها ليسبح فيها.

وكان الفتى المرحوم قد ذهب مع زميل له لرعاية المواشي في منطقة مجاورة لقرية جت الجليل. وهناك نزل الى بئر مياه بعمق اربعة امتار بواسطة حبل، وبعد ان سبح حاول الخروج بواسطة الحبل. وحسب التحقيقات الاولية للشرطة تبين ان الفتى لم ينجح في الصعود ووقع داخل المياه وغرق. فهرع زميله لطلب النجدة والمساعدة.

ووصل بعض الرجال وانتشلوه ونقلوه الى المستشفى للعلاج. وهناك تبين انه فارق الحياة.

لجنة المبادرة الدرزية تشجب محاولة احراق الكنيسة في ابوسنان

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قام وفد من لجنة المبادرة الدرزية، برئاسة الشيخ جمال معدي، بزيارة تضامنية يوم امس الى الخوري عساف في قرية ابوسنان. واعرب الوفد عن استنكاره لمحاولة حرق الكنيسة في ابوسنان. وطالب الشرطة بالعمل الجدي للكشف عن الجاني ومعاقبته.

وزار الوفد الكنيسة واطلع على آثار الجريمة.

مصرع مسن عيلبوني جراء انقلاب التراكتور عليه

● عيلبون - من مكتب «الاتحاد» في البطوف - لقي السيد جريس يوسف (٧٣ عاما) امس الاثنين، من عيلبون مصرعه في حادث انقلاب التراكتور عليه، بينما كان يحرث كرم الزيتون التابع له.

وافاد مقربوه في حديث لمراسلنا، بان الفقيد خرج من البيت عند الساعة الثامنة والنصف من صباح امس حيث استقل التراكتور متوجها لكرم الزيتون وبعد ان طالت غيبته، اذ انه لم يعد حتى بعد ساعات العصر، خرج ابناؤه للبحث عنه فوجدوا التراكتور مقلوبا وجثة والدهم مسحوقة من تحته فاستدعوا الشرطة والاسعاف الاولي.

وتم نقل الجثة الى مستشفى ابو كبير في تل ابيب للتشريح. وافاد الناطق بلسان شرطة المروج، آفي شالوم، بان الشرطة تحقق في ملابسات الحادث.

وسيشيع جثمان الفقيد اليوم الثلاثاء، الى مثواه الاخير.

بدء التحضيرات للاحتفال بيوم الطفل العالمي

● النساء الدمقراطيات في عكا والبعنة ينظمن نشاطات مختلفة ●

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تستعد فروع حركة النساء الدمقراطيات للاحتفال بيوم الطفل العالمي في الاول من حزيران.

ففي البعنة، يستعد الفرع لافتتاح ناد، في بناية قام باستئجارها مؤخرا. وقد اصدر بيانا للاهالي وضح فيه اهدافه، والنشاطات التي خطط لها من دورات ولقاءات ثقافية متنوعة.

وفي حديث لمراسلنا مع سكرتيرة الفرع الآنسة فاطمة بكري قالت، «بدأنا الاستعداد بشكل جدي للافتتاح، رغم علمنا بالمصاعب المادية» واكدت الاصرار على اتمام المشروع الذي من شأنه تعزيز مكانة المرأة العربية ودورها في المجتمع، خاصة، في ظل الهجمة الشرسة على المرأة العربية وحقوقها.

ومن جهة اخرى، يجري العمل في عكا للاحتفال بالمناسبة نفسها بالتعاون بين الاطر والنوادي في المدينة، حركة النساء الدمقراطيات والكشافة الاسلامية وسرية الكشافة الارثوذكسية ومؤسسة الطلاب الجامعيين وفرقة فتافيت السكر، بالاضافة الى مجموعة من الفنانين.

وقررت اللجنة التحضيرية، التي اقيمت خصيصا، تنظيم مسيرة كرنفالية في (٩٣/٦/٥)، وورشات عمل وفعاليات، تختتم جميعها ببرنامج فني يشارك فيه الفنانون، اسامة مصري وسعيد سلامة واكرم خوري وسحر فودي، في اطار «مضافة اسامة مصري» ويشارك فيها كذلك، عازف الاورغ معين شعيب.